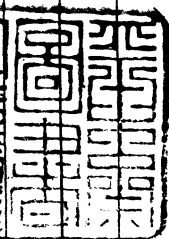
神機制敵太白陰經卷二

人謀下

善師篇第十一

經曰兵非道德仁義者雖伯有天下君子不取周德既衰諸侯自作禮樂專征伐始於魯隱公齊以技擊強魏以武卒奮秦以銳士勝說者以孫吳爲宗唯荀卿明於王道而非之謂齊之技擊是亡國之兵魏之武卒是危國之兵此二句原鈌依文瀾本補秦之銳士是干賞蹈利之兵至於齊桓晉文之師可謂入其域而有節制矣故齊之技擊不可遇魏之武卒魏之武卒不可敵秦之銳士秦之銳士不可當桓文之節制桓文之節制不可當湯武之仁義故曰善師者不陣善陣者不戰善戰

者不敗善敗者不亡黄帝獨立於中央而勝四帝所謂善師者不陳也湯武征伐陳師誓衆放桀擒紂所謂善陳者不戰也齊桓南服强楚○原脱桓南二字依文淵閣本補南服强楚與下北伐山戎爲對文使貢周室北伐山戎爲燕開路所謂善戰者不敗也楚昭王遭闔閭之禍國滅出亡父兄相與奔秦請救秦人出兵楚王反國所謂善敗者不亡也凡兵所以存亡繼絶救亂除害故伊呂之將子孫有國與殷周並下至末代苟任詐力貪殘孫吴韓白之徒皆身被誅戮子孫不傳於嗣蓋兵者凶器戰者危事陰謀逆德好用凶器非道德忠信不能以兵定天下之災除兆民之害也

貴和篇第十二

經曰先王之道以和爲貴貴和重人不尚戰也春秋左氏傳曰君若以德綏諸侯誰敢不服君若以力楚國方城以爲城漢水以爲池雖軍之衆無所用也是故晉悼公使魏絳和戎以正諸華八年之間九合諸侯如樂之和無所不諧羌戎亦歸晉惠公內不侵不叛之臣於是有崤之師譬如捕鹿晉人角之戎人掎之夫有道之主能以德服人有仁之主能以義和人有智之主能以謀勝人有權之主能以勢制人見勝易知勝難○文瀾閣本作戰勝易和勝難語曰先王耀德不觀兵兵戢而時動動則威觀則玩玩則無震故有衣冠之會未嘗有歃血之盟有革車之會未嘗有戰陣之事兵者不祥之器不得已而用之古先帝王所以舉而勝人成功出於衆者先文德以懷

之懷之不服飾玉帛以啗之啗之不來然後命上將練軍馬銳甲兵攻其無備出其不意所謂叛而必討服而必柔既懷既柔可以示德書曰戒之用休董之用威夫如是則四夷不足吞八戎不足庭也

廟勝篇第十三

經曰天貴持盈不失陰陽四時之綱紀地貴定傾不失生長均平之土宜人貴節事調和陰陽布告時令事來應之物來知之天下盡其忠信從其政令故曰天道無災不可先來地道無殃不可先倡人事無失不可先伐四時相乘水旱愆和冬雷夏霜飛蟲食苗天災也山崩川涸土不稼穡水不潤下五果不樹八穀不成地殃也重賦苛政高臺深池興役過差

縱酒荒色遠忠昵佞窮兵黷武人失也上見天災下覩地殃傍觀人失兵不法天不可動師不則地不可行征伐不和於人不可成天贊其時地資其財人定其謀靜見其陽動察其陰先觀其迹後知其心所謂勝兵者先勝而後求戰敗兵者先戰而後求勝故曰未戰而廟算勝者得算多矣未戰而廟算不勝者得算少矣多算勝少算不勝而况於無算乎以此觀之勝負見矣

沉謀篇第十四

經曰善用兵者非信義不立非陰陽不勝非奇正不列非詭譎不戰謀藏於心事見於迹心與迹同者敗心與迹異者勝兵者詭道也能而示之不能用而示之不用心謀大迹示小

心謀取迹示與惑其眞疑其詐眞詐不決則强弱不分湛然若立元之無象淵然若滄海之不測如此則陰陽不能算鬼神不能知術數不能窮卜筮不能占而况於將乎夫善戰者勝敗生於兩陣之間其謀也策不足驗其勝也形不足觀能言而不能行者國之害能行而不能言者國之用故曰至謀不說大兵不言微乎神乎故能通天地之理備萬物之情是故貪者利之使其難厭强者卑之使其驕矜親者離之使其攜貳難厭則公正闕驕矜則虞守虧攜貳則謀臣去周文利殷（原作離商依張刻本改）而商紂殺勾踐卑吳而夫差戮漢高離楚而項羽亡是故屈諸侯者以言役諸侯者以策夫善兵者攻其愛敵必從擣其虛敵必隨多其方敵必分疑其事敵必備從

隨不得城守分備不得併兵則我佚而敵勞敵寡而我衆夫以佚擊勞者武之順以勞擊佚者武之逆以衆擊寡者武之勝以寡擊衆者武之敗能以衆擊寡以佚擊勞吾所以得全勝矣夫竭三軍氣奪一將心疲萬人力斷千里糧不在武夫行陣之勢而在智士權算之中弱兮柔兮卷之不盈懷袖沉兮密兮舒之可經寰海五寸之鍵能制闔闢方寸之心能易成敗智周萬物而不殆曲成萬物而不遺順天信人察始知終則謀何慮乎不從哉

子卒篇第十五

經曰古者用人之力歲不過三日籍斂不過什一公劉好貨居者有積倉行者有裹糧太王好色內無怨女外無曠夫文

王作刑國無寃獄武王行師士樂其死古之善率人者未有不得其心而得其力者也未有不得其力而得其死者也故國必有禮信親愛之義然後人以飢易飽國必有孝慈廉恥之俗然後人以死易生人所以守戰至死不衰者上之所施者厚也上施厚則人報之亦厚且士卒之於將非有骨肉之親使冒鋒鏑突干刃死不旋踵者以恩信養之禮恕導之小惠漸之如慈父育愛子也故能救其阽危拯其塗炭卑身下士齊勉甘苦親臨疾病寒不衣裘暑不操扇登不乘馬。張刻本登作出雨不張蓋軍幕未辦將不言坐軍井未通將不言渴妻子補綻於行間身自分功於役作簞醪之饋必投於河挾纊之言必巡於軍是以人喜金鐸之聲勇鼓鼙之氣者非惡生

而樂死思欲致命而報之於將也故曰視卒如嬰兒故可與之赴深溪視卒如愛子故可與之俱死厚而不能使愛而不能令亂而不能理譬如驕子不可用也是故令之以文齊之以武是謂必取語曰夫妻諧可以攻齊小夫怒可以攻魯王翦李牧吳起田穰苴竟如此而兵強於諸侯也

選士篇第十六

經曰統六軍之衆將百萬之師而無選鋒渾而雜用則智者無所施其謀辨者無所施其說勇者無所奮其敢力者無所著其壯無異獨行中原亦何所取於勝負哉故孫子曰兵無選鋒曰北夫選士以賞賞得其進用士以刑刑慎其退古之善選士者懸賞於中軍之門有深沉謀慮出人之表者以上

賞而取之名曰智能之士有辭縱理横飛箝捭闔能移人之性奪人之心者以上賞而禮之名曰辯說之士有得敵國君臣問間請謁之情性者以上賞而禮之名曰間諜之士有知山川水草次舍道路迂直者以上賞而禮之名曰鄉導之士（○文淵閣本云有因隙制宜簡要便密使敵眩惑而相疑嫉以入我機穽者以上賞而禮之名曰間諜之士有得敵國君臣門間請謁之情性者以上賞而禮之名曰鄉導之士文與此大異）有制造五兵攻守利器奇變詭譎者以上賞得而厚之名曰技巧之士有引五石之弓矢貫重札戈矛劍戟便於利用陸搏犀兕水攫黿鼉佻身捕虜搴旗撫鼓者以上賞得而撫之名曰猛毅之士有立乘奔馬左右超忽踰越城堡出入廬舍（○張刻本作營壘）而亡形迹者上賞得而聚之名曰蹻捷之上有往返三百里不及夕者上

賞得而聚之名曰疾足之士有力負六百三十斤行五十步者上賞得而聚之或二百四十斤者次賞得而聚之名曰巨力之士有步五行運三式多言天道陰陽詭譎者下賞得而存之名曰技術之士夫十士之用必盡其才任其道計謀使智能之士談說使辯說之士離親間疏使間諜之士深入諸侯之境使鄉導之士建造五兵使技巧之士摧鋒捕虜守危攻强使猛毅之士掩襲侵掠使蹻捷之士探報計期使疾足之士破堅陷剛使巨力之士誑愚惑癡使技術之士此謂任才之道選士之術也三王之后五伯之辟得其道而興失其道而亡興亡之道不在人主聰明文思在乎選能之當其才也

勵士篇第十七

經曰激人之心勵士之氣發號施令使人樂聞興師動衆使人樂戰交兵接刃使人樂死其在以戰勸戰以賞勸賞以士勵士木石無心猶可危而動安而靜況於勵士乎古先帝王伯有天下戰勝於外班師校功集衆於中軍之門上功賜以金璋紫綬錫以錦綵衣以繒帛○原脫衣以二字據文瀾閣本補張本同坐以重裀享以太牢飲以醇酒父母妻子皆賜紋綾坐以重席○上二十字原脫據文瀾閣本補張本同享以少牢○文瀾閣本作太牢張本同飲以酎酒大將軍捧賜偏將軍捧觴大將軍令於衆曰戰士某乙等奮不顧身功超百萬斬元戎之首搴大將之旗功高於衆故賞上賞子孫後嗣長稱卿大夫之家父母妻子皆受重賞牢席有

差衆士咸知次功賞以銀璋朱綬紋綾之衣坐以重席享以
少牢飲以酎酒父母妻子贈以縉帛坐以單席享以雞豚飲
以釃酒偏將軍捧賜子將軍捧觴大將軍令於衆曰戰士某
乙等勇冠三軍功經百戰斬驍雄之首搴虎豹之旗功出於
人賜以次賞子孫後嗣長爲勳給之家父母妻子皆受榮賞
牢席有差衆士咸知下功賞以布帛之衣坐以單席享以雞
豚飲以釃酒父母妻子立而無賞坐而無席子將軍捧賜卒
捧觴大將軍令於衆曰戰士某乙等戮力行間劬勞歲月雖
無搴旗斬將實以跋涉疆場賜以下賞子孫後嗣無所庇諸
父母妻子不及坐享衆士咸知令畢命上功起再拜大將軍
讓曰某乙等忝列王臣敢不盡節有愧無功叨受上賞大將

軍避席曰某乙等不德謬居師長賴爾之功梟懸凶逆盛績美事某乙等無專善退而復坐命次功再拜上功上功曰某乙等無謀無勇遵師長之命有進死之榮無退生之辱身受殊賞上光父母下及妻子子其勉旃退而復坐命下功再拜次功次功坐受曰某乙等少猛寡毅遵師長之命決勝負於一時身受次賞上光父母下及妻子子其勉旃下功退而復坐夫如是勵之一會則鄉勉黨里勉鄰父勉子妻勉夫二會則縣勉州師勉友三會則行路相勉聞金革之聲相踐而出鄰無敵國邑無堅城何患乎不勉哉。張刻本此勉字作勇

刑賞篇第十八

經曰有虞氏畫衣冠異章服以州輔牧。文淵閣本作以刑輔繆以下文攻之

當是而奸不犯其人醇湯武鑿五刑傷四肢以繆輔刑而奸不
止其人淫有虞非仁也湯武非暴也其道異者時也古之善
治者不賞仁賞仁則爭爲施而國亂不賞智賞智則爭爲謀
而政亂不賞忠賞忠則爭爲直而君亂不賞能賞能則爭爲
功而事亂不賞勇賞勇則爭爲先而陣亂夫莅衆以仁權謀
以智事君以忠制物以能臨敵以勇此五者士之常賞其常
則致爭致爭則政亂政亂則非刑不治故賞者忠信之薄而
亂之所由生刑者忠信之戒而禁之所由成刑多而賞少則
無刑賞多而刑少則無賞刑過則無善賞過則多奸王者以
刑禁以賞勸求過而不求善而人自爲善賞文也刑武也文
武者軍之法國之兩明主首出庶物順時以撫四方執法而

操柄據罪而制刑按功而設賞賞一功而千萬人悅刑一罪而千萬人愼賞無私功刑無私罪是謂軍國之法生殺之柄故曰能生而能殺國必强能生而不能殺國必亡能生死而能赦殺者上也刑賞之術無私常公於世以爲道其道也非自立於堯舜之時非自逃於桀紂之朝用得之而天下治用失之而天下亂治亂之道在於刑賞不在於人君過此以往雖彌綸宇宙纒絡萬品生殺之外聖人錯而不言

地勢篇第十九

經曰善戰者以地强以勢勝如轉圓石於千仞之谿者地勢然也千仞者險之地圓石者轉之勢也地無千仞而有圓石置之窊塘之中則不能復轉地有千仞而無圓石投之方稜

偏匾則不能復移地不因險不能轉圓石石不因圓不能赴深谿故曰兵因地而強地因兵而固夫善用兵者高邱勿向背邱勿迎負陰抱陽養生處實則兵無百病是故諸侯自戰於地名曰散地入人之境不深名曰輕地彼此皆利名曰爭地彼我可往名曰交地三屬諸侯之國名曰衢地深入背人城邑名曰重地山林沮澤險阻名曰圮地出入迂隘彼寡可以擊吾衆名曰圍地○圍原作圄下同依張刻本改與孫武子九地篇合疾戰則存不戰則亡名曰死地故散地無戰輕地無留爭地無攻交地無絕衢地無合重地則掠圮地則行圍地則謀死地則戰是故城有所不攻計不合也地有所不爭未見利也君命有所不聽不便事也凡地之勢三軍之權良將行之智將遵之而旅

將非之欲幸全勝飛龜舞蛇未之有也

兵形篇第二十

經曰夫兵之興也有形有神旗幟金革依於形智謀計事依於神戰勝攻取形之事而用在神虛實變化神之功而用在形形粗而神細形無物而不鑑神無物而不察形誑而惑事其外神密而圓事其內觀其形不見其神見其神不見其事以是參之曳柴揚塵形其衆也减竈滅火形其寡也勇而無剛當敵而速去之形其退也斥山澤之險無所不至形其進也油幕冠樹形其强也偃旗臥鼓寂若無人形其弱也故曰兵形象陶人之埏土鳧氏之冶金爲方爲圓或鐘或鼎金土無常性因工以立名戰陣無常勢因敵以爲形故兵之極至

於無形無形則間諜不能窺智略不能謀因形而措勝於衆衆不能知人皆知我所以勝之形莫知吾所以制勝之形形不因神不能爲變化神不因敵不能爲智謀故水因地而制形兵因敵而制勝也

作戰篇第二十一

經曰昔之善戰者如轉木石木石之性圓則行方則止行者非能行而勢不得不行止者非能止而勢不得不止夫戰人者自鬭於其地則散投之於死地則戰散者非能散勢不得不散戰者非能戰勢不得不戰行止不在於木石而制在於人散戰不在於人而制在於勢此因勢而戰人也夫未見利而戰雖衆必敗見利而戰雖寡必勝利者彼之所短我之所

長也見利而起無利則止見利乘時帝王之資故曰時之至間不容息先之則太過後之則不及見利不失遭時不疑失利後時反受其害疾雷不及掩耳卒電不及瞑目赴之若驚用之若狂此因利之戰人也夫戰者左川澤右邱陵背高向下處生擊死此平地之戰人也逼敵無近於水彼知不免致死拒我困獸猶鬬蜂蠆有毒况於人乎令其半濟而擊之前者知免後者慕之蔑有鬬心敵逆水而來迎之於水內此水上之戰人也左右山陵谿谷險狹與敵相遇我則金鼓薇山旗幟依林登高遠斥出沒人馬此山谷之戰人也勢利者兵之便山水平陸者戰之地夫善用兵者以便勝以地強以謀取此勢之戰人也如建瓴水於高宇之上耆然而無滯礙又

如破竹數節之後迎刃自解無復著手

攻守篇第二十二

經曰地所以養人城所以守地戰所以守城內得愛焉所以攻。○張刻本愛作人葢以意改也司馬法云內得愛焉所以守也外得威焉所以戰也此下文亦攻守並舉疑內得愛焉之下有脫文守不足攻有餘力不足者守力有餘者攻攻人之法先絶其援使無外救料城中之粟計人日之費糧多人少攻而勿圍糧少人多圍而勿攻力未屈粟未盡城尚固而拔者攻之至力屈粟殫城壞而不拔者守之至也夫守城之法以城中壯男爲一軍壯女爲一軍男女老弱爲一軍三軍無使相遇壯男遇壯女則費力而奸生壯女遇老弱則耆使出悲弱使强憐悲憐在心則使勇人更慮壯夫不戰故曰善攻者

敵不知所守善守者敵不知所攻微乎微乎至於無形神乎神乎至於無聲故能爲敵之司命

行人篇第二十三

經曰君擇日登壇拜大將軍繕甲兵具卒乘出則破人之國敗人之軍殺人之將虜人之俘羸糧萬里行於敵人之境而不知敵人之情將之過也敵情不可求之於星辰不可求之於神鬼不可求之於卜筮而可求之於天。天字似誤文瀾閣本無此句昔商之興也伊尹爲夏之庖人周之興也呂望爲殷之漁父秦之帝也李斯爲山東之獵夫漢之王也韓信爲楚之亡卒魏之伯也荀彧爲袁紹之棄臣晉之禪也賈充任魏魏之起也崔浩家晉故七君用之而帝天下夫賢人出奔必有佞臣

持君之衡是以失度佐有扈孤功專驩兜成均權三苗推移
侫桀崇侯諂紂優旃惑晉故曰三仁去而殷墟二老歸而周
熾子胥死而吳亡范蠡存而越伯五羖入而秦喜樂毅出而
燕懼將能收敵國之人而任之以索其情戰何患乎不克故
曰羅其英敵國傾羅其雄敵國空宅山之石可以攻玉夫行
人之用事有二一曰因敵國之人來覲釁於我我高其爵重
其祿察其辭覆其事實則任之虛則誅之任之以鄉導二曰
吾使行人覲敵國之君臣左右執事孰賢孰愚中外近人孰
貪孰廉舍人謁者孰君子孰小人吾得其情因而隨之可就
吾事夫三軍之重者莫重於行人三軍之密者莫密於行人
行人之謀未發有漏者與告者皆死謀發之日削其藁焚其

草金其口木其舌無使內謀之泄若鷹隼之入重林無其蹤若遊魚之赴深潭無其跡離婁俛首不見其形師曠傾耳不聆其聲微乎微乎與纖塵俱飛豈飽食醉酒爭力輕合之將而得見行人之事哉

鑑才篇第二十四

〇張刻本鑑作擇

經曰人稟元氣所生陰陽所成淳和平淡元氣也聰明俊傑陰陽也淳和不知權變聰明不知至道夫人柔順安恕失於斷決可與循節難與權宜强悍剛猛失於猜忌可與涉難難與持守貞良畏慎失於狐疑可與樂成難與謀始清介廉潔失於局執可與立節難與通變韜晦沉静失於遲回可與深慮難與應捷夫聰明秀出之謂英膽力過人之謂雄英者智

也雄者力也英不能果敢雄不能智謀故英得雄而行雄得英而成夫人有八性不同仁義忠信智勇貪愚仁者好施義者好親忠者好直信者好守智者好謀勇者好決貪者好取愚者好矜人君合於仁義則天下親合於忠信則四海賓合於智勇則諸侯臣合於貪愚則制於人仁義可以謀縱智勇可以謀横縱成者王横成者伯王伯之道不在兵强士勇之際而在仁義智勇之間此亦偏才未足以言大將軍若夫能柔能剛能翕能張能英而有勇能雄而有謀圓而能轉環而無端智周乎萬物而道濟於天下此曰通才可以爲大將軍矣故曰將者國之輔輔周則國强輔隙則國弱是謂人之司命國家安危之主不可不察也明主所以擇人者閱其才通

而周鑑其貌厚而貴察其心貞而明居高而遠望徐視而審聽神其形聚其精若山之高不可極若泉之深不可測然後審其賢愚以言辭擇其智勇以任事乃可任之也夫擇聖以道擇賢以德擇智以謀擇勇以力擇貪以利擇奸以隙擇愚以危事或同而觀其道或異而觀其德或權變而觀其謀或攻取而觀其勇或貨財而觀其利或捭闔而觀其間或恐懼而觀其安危故曰欲求其來先察其往欲求其古先察其今先察而任者昌先任而察者亡昔市偷自鬻於晉晉察而用之勝楚伊尹自鬻於湯湯察而用之放桀智能之士不在遠近仁人不因困阨無以廣其德智士不因時棄無以舉其功王者不因絕亡無以立其義霸者不因强敵無以遺其患明

主任人不失其能直士舉賢不離於口無萬人之智者不可據於萬人之上故曰。此下八句乃孫武子謀攻篇文曰字原脫依文瀾閣本補不知軍中之事而同軍中之政者則軍士惑矣不知三軍之權而同三軍之任者則軍士疑矣三軍既惑且疑則諸侯之難至矣夫如是則君不虛王臣不虛貴所謂君道知使臣臣術知事君者

神機制敵太白陰經卷二終

雜儀類

授鉞篇第二十五

經曰國有疆埸之役則天子居正殿命將軍詔之曰朕以不德謬承大運致寇敵侵擾攻掠邊陲日旰忘食憂在寤寐勞將軍之神武帥師以應之將軍再拜受詔乃令太史卜齋三日於太廟拂龜太史擇日以授鉞君入太廟西面立親操鉞以授將軍曰從此以往上至於天將軍制之復操斧柄授將軍曰從此以往下至于泉將軍制之將軍旣受命跪而荅曰臣聞國不可從外治軍不可從內御二心不可以事君疑志不可以應敵臣旣受命專斧鉞之威臣不願生還請君亦垂

一言之命於臣。以六韜立將篇校之此下脫君不許臣句臣不敢將君許臣乃辭而行三軍之事不聞君命皆由於將將出臨敵決戰無有二心若此無天於上無地於下中無君命傍無敵人是故智者爲之慮勇者爲之鬬氣厲靑雲疾若馳騖兵不接刃而敵降伏戰勝於外功立於內於是將軍乃縞素避舍請於君君命捨之

部署篇第二十六

經曰兵有四正四奇總有八陣或合爲一或離爲八以正合以奇勝餘奇爲握奇聚散之勢節制之度也一萬二千五百人爲一軍一萬二千象十有二月五百象閏餘窮陰極陽備物成功征無義伐無道聖人得以興亂人得以廢興廢存亡

賢明之術皆由兵也司馬穰苴曰五人爲伍十伍爲部。原本誤作五五爲伍伍伍爲部以人數計之不合張刻本作二伍爲部亦以意改也以通典百四十八引穰苴兵法文校正部隊也一軍凡二百五十隊每十隊以三爲奇風后曰餘奇握奇故一軍以三千七百五十人爲奇兵隊七十有五外餘八千七百五十人部隊一百七十五分爲八陣陣有一千九十三人七分五銖隊有二十二火人爲一陣之部署今舉一軍則千軍可知矣

將軍篇第二十七。張刻本此篇闕

經曰三軍之衆萬人之師張設輕重在於一人不可不察也一人大將軍智信仁勇嚴謹賢明者任二人副將軍智信仁勇嚴毅平直者任一人主軍糧一人主征馬四人總管嚴識

軍容者任二人主左右虞候二人主左右押衙八人子將明行陣辨金革曉部署者任八人大將軍別奏十六人大將軍傔侍從官吏○文淵閣本此下有八人副大將別奏句一十六人總管傔八人子將別奏一十六人子將傔忠勇驍果孝義有藝能者任一人判官沉深謹密計事精敏者任懦鈍勿用一人軍正主軍令斬決罪隸及行軍禮儀祭祀賓客進止四人軍典謹厚明書算者任

陣將篇第二十八

經曰古者君立於陽大夫立於陰是以臣不得窺君下不得窺上則君臣上下之道隔矣夫智均不能相使力均不能相勝權均不能相懸○張刻本作援道同則不能相君勢同則不能相

王情同則不能相順情異則理情同則亂故大將以智裨將以勇以智使勇則何得而不從哉一人偏將軍勇猛果敢輕命好戰者任二人副偏將軍無謀於敵有死於力守成規而不失者任四人子將目明旌旗耳察金鼓心存號令宣布威德者任二人虞候擒奸摘伏深覘非常伺察動靜飛符走檄安忍好殺事任惟時者任二人承局差點均平更漏無失糾舉必中者任六人偏將軍別奏一十二人偏將軍傔六人副偏將軍別奏十二人副偏將軍傔八人虞候兼充子虞候並忠勇驍果孝義藝能者任一人判官主倉糧財帛出納軍器刑書公平者任二人軍典明書記謹厚者任

隊將篇第二十九

經曰智者之使愚也聾其耳瞽其目迷其心任其力然後用其命如驅羣羊驅而往驅而來莫知所之與之登高去其梯入諸侯之境發其梁役之以事勿告之以謀語之以利勿告之以害則士可以得其心而主其身如此則死生聚散聽之於我是謂良將一人隊將經軍陣習戰鬭識進止者任一人隊管一人隊頭二人副隊頭主文書酬功賞知勞苦明部分行列疎密並責成於副隊頭公直明曉者任一人秉旗二人副旗並勇壯者任一人枹鼓主昏明發警進退節制氣勇志銳者任一人吹角主收軍退陣謹守節制愞怯忠謹者任一人司兵主五兵銳利支分器仗明解者任一人司倉主支分財帛給付軍糧清廉者任一人承局主雜供差料無人情惡

口舌者任五人火長主厨膳飲食養病守火内衣資樵採戰陣不預仁義者任

馬將篇第三十

經曰夫戎馬必安其處所適其水草節其飢飽冬則温廐夏則凉序刻剔鬃毛謹落蹄甲狎其耳目無令驚悚習其驅馳閑其進止人馬相親然後可使鞍勒轡銜必先堅完斷絶必補凡馬不傷於末必傷於始不傷於飢必傷於飽日暮道遠必數上下寧勞於人慎無勞馬常令有餘備敵覆我能明此者可以横行八支凡馬軍人支兩匹一軍征馬一萬五千匹其無馬者亦如行之令以兩匹爲率一人征馬副大將軍中擇善牧養者任一人征馬總管副偏將軍中擇善牧養者任

八人征馬十將軍中擇明閑牧養者任五十人征馬押官定見軍中擇善牧養者任五百人羣頭善乘騎者任一云百人羣頭醫亦羣頭中擇取一千人馬子軍外差又云五百人馬子醫馬在內

鑑人篇第三十一

經曰凡人觀其外足知其內七竅者五臟之門戶九候三停定一尺之面智愚勇怯形一寸之眼天倉金匱以別其貴賤貧富夫欲任將先觀其貌後知其心神有餘法容貌堂堂精爽清徹聲色不變其志榮枯不易其操是謂神有餘形有餘法頭頂豐停腹肚濃厚鼻圓而直口方而稜頤頷相臨顴耳高聳肉多而有餘○文瀾閣本作不餘骨粗而不露眉目明朗手足

紅鮮望下而就高比大而獨小是謂形有餘心有餘法過惡揚善後已先人無疾人以自賢無危人以自安好施陰德常守忠信。文淵閣本此下有不疾人之善不揚已之長二句豁達大度不拘小節是謂心有餘

鑑頭目鼻口舌齒法

虎頭高視富貴無比犀頭崒嵂富貴鬱鬱象頭高廣福祿居長鹿頭側長志氣雄强黿頭卻縮喉豐酒肉獺頭橫闊志氣豁達駝頭蒙鴻福祿千鍾蛇頭平薄財物寥落駱頭尖銳貧厄無計兎頭殷頦志氣下劣狗頭尖圓泣淚漣漣眉直頭昂富貴吉昌眉薄而晞少信多欺髮欲細容鬢欲麁疏眼目光彩明淨者貴眼鼻成就者魂魄强美眉目指爪者好施眼鼻

口小者多虛少實眼鼻口大者有實無虛眼中赤脈貫瞳子

者兵死雞眼捲頭不淫卽偷羊目直視能殺妻子猪目應瞪

刑禍相仍亦主小貴蜂目豺聲常行安忍螻蛄目心難得魚

目多厄猴目窮寒鷹視狠顧常懷嫉妬牛頭虎視富貴無比

鼻圓隆實富貴終吉鼻孔小縮慳貪不足蚝蝦鼻少意智野

狐鬚無信期羖羊鬚多狐疑口如馬喙心難信制口如鳥嘴

窮寒客死口如河海富貴自在唇如點朱才學代無舌紅且

厚神識自守吐舌及鼻有壽復貴鋸齒食肉平齒食菜疏齒

猛毅密齒淳和細齒長貧名曰鬼齒

鑑頷耳胸背手肚黑子面形法

燕頷封侯頤尖乏肉意志不足耳輪厚大鮮明者貴而且壽

小薄者賤而且夭虎項圓粗富貴有餘鶴項了了財物乏少頸麄短者富貴長細者貧賤胸背如龜富貴巍巍胸長而方智勇無雙手足尖濃指密而厚者富貴手如雞足智意褊促手如豬蹄智意昏迷手如狙掌勤勞伎倆肚如垂壺富貴有餘牛腹貪婪狗腹窮寒蝦蟆腹懶蜥蜴腹緩

凡人聲欲深且實不欲淺而虛遠而不散近而不亡淺而非壯深而不藏大而不濁小而不彰細而不亂幽而能明餘響澂徹有若笙簧宛轉流韻能圓而長虎聲將軍馬聲驍勇雄聲雌視者虛偽人也氣急而聲重者眞實人也

凡黑子欲得大而明生隱處吉露處凶

凡人面欲圓胸欲方上欲長下欲短

凡人胸欲厚背欲負五嶽成四瀆好頭高足厚頸短臂長似虎似龍所謂行住坐卧飲食音聲似非一處也

鑑頭骨玉枕額文法

腦頭骨聳起將軍☰三關玉枕萬戶侯近下將軍◎車輪枕封侯∴三星枕封王☽偃月枕封三公口四方枕封侯✚十字枕封二千石∽酒樽枕二千石三公上上字枕封侯○圓枕封侯

北額上有北字文將軍‖額上有兩立文二千石川眉間有四立文封侯八眉間有八字龍文將軍三眉間有三偃月文封侯⌒額上有覆月文將軍八眉上有文通髮將軍土眉間有士字文封侯文眉間有文字文者兵死

凡人色欲正不欲邪白如凝脂黑如傅漆紫如爛椹黃如蒸粟赤如炎火青如浴藍皆三公將相也

相馬篇第三十二

經曰相馬之法先相頭耳耳如撇竹眼如鳥目髼脊麟腹虎胸尾如垂帚次相頭骨稜角成就前看後看側看但見骨側狹見皮薄露鼻衡柱側高低額欲伏臺骨分明分段俱起視盼欲遠精神體氣高爽○張刻本無此四句按下文云高舉而遠望淫視而遠聽又云胸前三臺骨欲起分段分明並與此文意複疑張本得其眞也今姑存之立蹄攢聚行止循良走驟輕躁毛鬣輕潤喘息均細擎頭如鷹龍頭高舉而遠望淫視而遠聽前看如雞鳴後看如蹲虎立如獅子辟兵萬里領鼻中欲得受人拳名曰大倉大倉寬易飼胸臆欲闊胸前三臺骨

欲起分段分明鬣欲高頭欲方目欲大而光脊欲强壯有力腹脇欲張四下欲長耳欲緊小小即耐勞目大膽大膽大則不驚鼻欲大鼻大則肺大肺大則能走脿欲小小則易飼肋欲得密口欲上尖下方舌欲薄長赤色如朱齒欲齶辯分明牙欲去齒二寸腹下欲廣且平方牙欲白則長壽望之大就之小筋馬也前視見目傍視見腹後視見肉駿馬也齒欲齊密上下相當上唇欲急而方下唇欲緩而厚口欲紅而有光如穴中看火千里馬也臆間欲廣一尺以上能久走頭欲高如剝兔龍顱突目平脊大腹脞肉多者行千里眼中紫縷貫瞳子者五百里上下徹者千里。(此二句原脫依文瀾閣本補)

凡馬不問大小肥瘦數肋有十二十三四百里十四十五五

百里旋毛起腕膝上者六百里腹脊上者五百里項韉大者三百里目中有童人如並立並坐者千里羊鬚中生距如雞者五百里耳本下角長一二寸者千里頭如渴烏者千里馬初生無毛七日方得行者千里尿過前蹄一寸已上者五百里尿舉如一足大者千里腹下有逆毛者千里蘭孔中有筋皮及毛者五百里眼上孔是也蹄青黑赤紅白硬如蚌有隴道成者軟口叉吻頭厚者硬口叉淺者不能食眼下無伏蟲及骨者咬人目小多白驚後足欲曲腕耳中欲促凡馬後兩足白者老馬駒前兩足白者小馬駒

馬有五勞卸鞍不驟者骨勞驟而不起者筋勞起而不振者皮勞振而不噴者氣勞噴而不尿者血勞骨勞絆之郄行三

十步差皮勞以手摩兩鞍下汗出差氣勞長韁牽之行得尿者差血勞高繫勿令頭低而食差馬口春青色夏赤色秋白色冬黑色皆死此名入口病也

誓衆軍令篇第三十三

經曰陶唐氏以人戒於國中欲人強其命也有虞氏以農教戰漁獵簡習故人體之夏后氏誓衆於軍中欲人先其慮也殷人誓衆於軍門之外欲人先意以待事也周人將交白刃而誓之以致人意也夏賞於朝賞善也殷戮於市戮不善也周賞於朝戮於市兼質文也夫人以心定言以言出令故須振雄略出勁辭銳鐵石之心凜風霜之氣發揮號令申明軍法

誓衆文　某將軍某乙告爾六軍將吏士伍等聖人弦木爲弧剡木爲矢弧矢之利以威不庭兼弱攻昧取亂侮亡今戎夷不庭式干王命皇帝授我斧鉞肅將天威有進死之榮無退生之辱用命賞于祖不用命戮于社軍無二令將無二言勉爾乃誠以從王事無干典刑

軍令　經曰師衆以順爲武有死無犯爲恭故穰苴斬莊賈魏絳戮楊干而名聞諸侯威震鄰國令之不行不可以稱兵三令而不如法者吏士之罪也申明而不如法者將之過也先甲三日懸令於軍門付之軍正使執本宣於六軍之衆有犯命者命軍正准令按理而後行刑使六軍知禁而不敢違也

一漏軍事者斬漏泄軍中陰謀及告事者皆死

一背軍走者斬在道及營臨陣同

一不戰而降敵者斬背順歸逆同

一不當日時後期者斬詐事會戰同阻雨雪水火不坐

一與敵人私交通者斬籍沒其家言語書疏同

一失主將者斬隨從則不坐

一失旌旗節鉞者連隊斬與敵人所取同

一臨難不相救者斬爲敵所急不相救者同

一誑惑訛言妄說陰陽卜筮者斬妄說鬼神災祥以動衆者同

一無故驚軍者斬呼叫奔走妄言煙塵者同

一遺棄五兵軍裝者斬不謹固檢察者同

一自相竊盜者斬不計多少

一將吏守職不平藏情相容者斬理事曲法者同

一以强凌弱樗蒲忿爭酗酒喧競惡罵無禮於理不順者斬

因公宴集醉者不坐

一軍中奔走軍馬者斬將軍已下並步入營乘騎者同

一破敵先擄掠者斬入敵境亦同

一更鋪失候犯夜失號擅宿他火者斬恐奸得計

一守圍不固者斬罪一火主吏

一不伏差遣及主吏役使不平者斬有私及强梁者同

一侵欺百姓姦居人子女及將婦人入營者斬恐傷人軍中

愼子女氣

一違將軍一時一命皆斬

關塞四夷篇第三十四 ○張刻本無四夷二字

經曰關塞者地之要害也設險守固所以乖蠻隔夷內諸夏而外夷狄尊衣冠禮樂之國卑氊裘毳服之長是以荒要侯甸從此別矣

關內道自京西出塞門鎭經朔方節度去西京一千三百五十里去東京二千里關五原塞表匈奴之故地以渾邪部落爲皐蘭都督府斛律部落爲高闕州渾窟焦部落爲浚稽州會麗塞下置六胡州薫項十四拓抜舍利僕固野刹桑乾節子等部落牧其原野

黃河北道安北舊去西京五千二百里東京六千六百里今移在永清去西京二千七百里東京三千四百里關大漠以北回紇部落爲瀚海都督府多覽部落爲燕然都督府思結部落爲盧山都督府同羅拔拽古部落爲幽陵都督府同羅部落爲龜林都督府匐利羽爲蹛田州奚結部落爲雞鹿州道歷陰山羊那山龍門山牛頭山鐵勒山北庭山眞檀山木剌山諸眞山涉黑沙道入十姓部故居地

河東道自京西東出蒲津關經太原抵河東節度去西京二千七十五里去東京一千六百四十五里關榆林塞北以頡利左渠故地置定襄都督府管[illegible]等六州以右渠地置雲中都督府管阿史那等五州道歷三川口入三山毋谷道通

室韋大落泊東入奚西入默啜故地
隴右道自西京出大鎮關經隴西節度去西京一千四百里去東京一千二百七十五里南出關黨項雜羌置据叢鱗可等四十州分隸緣邊等諸州西距吐番去西京一萬二千里北去鳳林關度黃河西南入鬱標柳谷彰豪清海大非海鳥海小非海星海泊悅海萬海白海魚海入吐番
河西道自京西西北出蕭關金城關白河西節度去西京二千一十里去東京二千八百十一里。此句原脫依文瀾閣本補北海抵日亭海彌娥山獨洛河道入九姓十箭三屆故居地
北庭道自北京西出經河西節度出玉門關涉河關菖蒲海東出高昌故地置西州以突厥處密部落爲瑤池都督府以

雜種故胡地部落爲庭州爲北庭都護去西京一千七百五十六里去東京六千八百七十六里北抵播塞厥海長海關海曲地以突結骨部落置堅昆都督府管拘勃都督府爲燭龍州北抵瀚海去西京二萬餘里

安西道自西京出涉交河出鐵門關至安西節度去西京八千五十里去東京八千八百五十里路入疏勒鄢耆碎葉于闐罽海雪海大宛月支康居大夏奄蔡黎軒條支烏孫等國

劍南道自東京西南出大散關經甘亭關百牢關越劍門關松嶺關至劍南節度去西京二千三百七十里去東京三千二百十六里出蠶涯關過蒔道雞老八十四州分列山谷路入吐蕃南出[illegible]○分列下九字原缺[illegible]

南關西南徼外雜蠻首蒙弄覽六十州路入牂牁夜郎滇池身毒五天竺國去西京一萬五千里

范陽道自西京出潼關至范陽節度去西京二千五百二十里去東京一千六百八十六里北去居庸關盧龍關塞外東胡故地以契丹奚長置饒樂都督府回紇五部落分為五州以白霫部落為居延州黑霫部落為寘顏州北至烏羅渾去西京一萬五千里

平盧道自西京經范陽節度東至榆林關至平盧（此下舊本脫去以文瀾閣本參張刻本補）節度去西京二千七百里去東京三千里抵安東渡遼水路接奚契丹室韋勃海靺鞨高麗黑水

嶺南道自西京南出藍田關涉漢江越大庾嶺經南海節度

去西京五千六百里去東京四千二百七十里路入銅柱林
邑九眞日南高眞臘銅勒交趾等國
河南道自西京出潼關經東萊節度去西京二千七百六十
里去東京一千八百五十三里東涉滄海距熊津都督府北
濟國又東抵雞林都督府新羅國又東南經利磨國屬羅涉
海達倭國一名日本其海行不計里數

神機制敵太白陰經卷三終

神機制敵太白陰經卷四

戰具類

攻城具篇第三十五。此篇舊抄本脫去以文瀾閣本參張刻補

經曰善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上人所不見謂之九地見所不及謂之九天是故墨翟縈帶爲垣公輸造飛雲之梯無所施其巧所謂善守者敵不知其所攻善攻者敵不知其所守守而必固者守其所不攻攻而必取者攻其所不守孫武子曰具器械三月而後成拒城闉三月而後已其攻守之具古今不同今約便事而用之

轒轀車四輪車上以繩爲脊犀皮蒙之下藏十八人填隍推之直抵城下可以攻掘金木火石所不能及

飛雲梯以大木爲床下置六輪上立雙牙有桰梯長一丈二尺有四桄相去三尺勢微曲遞互相桰飛于雲間以窺城中其上城首冠雙轆轤○原本誤重雙字依通典百六十引此文刪枕城而上

砲車以大木爲床下安四輪上建雙陛陛閒横桰中立獨竿首如桔槹狀其竿高下長短大小○原本竿上誤衍高字依通典刪以城爲準竿首以窠盛石小大多少隨竿力所制人挽其端而投之其車推轉逐便而用之亦可埋脚着地而用其旋風四脚亦隨事用之

車弩爲軸轉車車上定十二石弩弓以鐵鉤連軸車行軸轉引弩持滿弦挂牙上弩爲七衢中衢大箭一簇長七寸圍五寸箭笴長三尺圍五寸以鐵葉爲羽左右各三箭次差

小於中箭其牙一發諸箭皆起及七百步所中城壘無不崩潰樓櫓亦顛墜○張刻本無此句今依文瀾閣本

尖頭轤以木爲脊長一丈徑一尺五寸下安六脚下闊而上尖高七尺可容六人以濕牛皮蒙之人蔽其下○人蔽二字原倒依通典乙轉共舁直抵城下木石金火不能及用攻其城○張刻本無此句今依文瀾閣本

土山于城外堆土爲山乘城而上

地道鑿地爲道行于城下因攻其城每一丈建柱以防崩陷復積薪于柱間而燒之柱折城崩

板屋以八輪車車上樹高竿上安轆轤以繩挽板屋上竿首以窺城中板屋○此九字文瀾閣本脫去今依張刻高五尺方四尺有十

二孔四面列布車可進退圍城而行于營中遠望謂之巢車狀若鳥巢

木幔以板爲幔立桔槔於四輪車上懸逼城堞使趫卒蔽之蟻附而上大石所不能及

火箭以小瓢盛油貫矢端射城樓櫓板上瓢敗油散後以火箭射油散處火立焚復以油瓢續之則樓櫓盡焚

雀杏磨杏核中空以艾內火實之繫雀足薄暮羣放之飛入城中棲宿積聚廬舍須臾火發

蜀钁鐵鏨蜀钁短柄钁也○（此钁字依御覽三百七十七補）鐵鏨鑿井鏨城也（此句原脫鑿字城字並依御覽補正）

守城具篇第三十六

經曰善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上人所不見謂之九地見所不及謂之九天禽滑氂問墨翟守城之具墨翟荅以六十六事。文瀾閣本作五十六事 皆繁冗不便於用其後韋孝寬守晉州王偲守臺城皆約封胡子技巧之術古法非不妙然非今之用也○張刻本作然不宜於今也 今述便於用者如左方

浚隍深開壕塹也

增城增修樓櫓也

懸門懸木板以爲重門

突門於城中對敵營自鑿城內爲暗門多少臨時令厚五六寸勿穿或於中夜或於敵初來營列未定精騎從突門躍出擊其無備襲其不意

塗門以泥塗門扇厚五寸備火又云塗棧以泥門上木棧棚也

積石積砲石大小隨事

轉關橋一梁爲橋梁端著横栝拔去栝橋轉關人馬不得渡皆傾水中秦用此橋以殺燕丹

鑿門爲敵所逼先自鑿門爲數十孔出强弩射之長鎗刺之

積木備壘木長五尺徑一尺小或六七寸拋下打賊

積石備壘石於城上不計大小以多爲妙充拋石

樓櫓城上建堠樓以板爲之跳出爲樓櫓

笓籬戰格於女墻上挑出去墻三尺內着横括前端安轄以荆柳編之長一丈闊五尺懸于椽端用遮矢石

布幔以複布爲幔以弱竿橫掛於女墻外去墻七八尺折拋

石之勢則矢不復及墻

木弩以楊柘桑爲弩可長一丈二尺中徑七寸兩稍三寸以

絞車張之發如雷吼。張刻本作巨矢發聲如雷吼以敗隊卒

燕尾炬縛葦草爲炬尾分爲兩岐如燕尾狀以油蠟灌之加

火從城上墮下使騎不驢而燒之

松明炬以松木燒之鐵索墜下巡城點照恐敵人乘城而上

脂油燭炬然燈秉燭於城中四衢要路門戶晨夜不得絕明

以備非常

行爐常鎔鐵汁爐舁於城上以凋敵人土瓶盛汁拋之敵攻

城不覺

遊火鐵筐盛火加脂蠟鐵索懸墜城下燒孔穴掘城之人

灰雜糠粃因風於城上擲之以眯敵人之目因以鐵汁洒之

又云眯目。張刻本作名曰眯目無下文十二字因風以粃糠灰擲之使不

得視

連梃如打禾枷狀打女墻上城敵人

叉竿如槍刃布兩歧用叉飛雲梯上人

鉤竿有槍兩邊有曲鉤。通典百六十引作曲刃可以鉤物

天井敵攻城爲地道來反自於地道上直下穿井邀之積薪

井中加火熏之自然焦灼

油囊盛水於城上擲出火車中囊敗火滅

地聽於城中八方穿井各深二丈令人頭覆戴新甕於井中

坐聽則城外五百步之內有掘城道者並聞於甕中辯方所遠近

鐵蒺狀如蒺藜要路水中着之以刺人馬之足

陷馬坑坑長五尺闊一尺深三尺坑中埋鹿角竹籤其坑十字相連狀如鉤鎖復以勞草葦木加土種草實令生苗蒙覆其上軍城營壘要路設之

拒馬鎗以木徑二尺長短隨事十字鑿孔縱橫安括長一丈銳其端可以塞城門要道人馬不得奔前

木柵爲敵所逼不及築城壘或山河險隘多石少土不任版築且建木爲柵方圓高下隨事深淺埋木根(通典無淺字)重複彌縫其闕內量長短爲閣道立外柱外重長出四尺爲女

墻皆泥塗之內七寸○通典作七尺又立閣道內柱上布板爲棧立闌干竹於柵上懸門擁墻濠塹拒馬一如城壘法

水攻具篇第三十七

經曰以水佐攻者强水因地而成勢爲源高於城本大於末可以遏而止可以決而流故晉水可以灌安邑汾水可以浸平陽先設水平測其高下可以漂城灌軍浸營敗將也○御覽三百二十二引作沉營殺將

水平槽長二尺四寸兩頭中間鑿爲三池池横闊一寸八分縱闊一寸深一寸三分池間相去一尺四寸○文瀾閣本五十寸通典百六十引作五分中間有通水渠闊三分○通典御覽並引作二分深一寸三分池各置浮木木闊狹微小於池空三分○張刻本臣厚三分上建

立齒高八分闊一寸七分厚一分槽下爲轉關脚高下與眼等以水注之三池浮木齊起眇目視之三齒齊平以爲天下準或十步或一里乃至十數里目力所及隨置照板度竿亦以白繩計其尺寸則高下丈尺分寸可知也

照板形如方扇長四尺下二尺黑上二尺白闊三尺柄長一尺大可握度竿長二丈刻作二百寸二千分每寸內刻小分其分隨向遠近高下立竿以照版映之眇目視之三浮木齒及照板黑映齊平則召主板人以度竿上分寸爲高下遞相往來尺寸相乘則水源高下〇御覽則字下有可山岡溝澗四字以分寸度也

火攻具篇第三十八

經曰以火佐攻者明因天時燥旱營舍茅竹積芻穗軍糧於
佔草宿莽之中月在箕壁翼軫之夕設五火之具因南風而
焚之
推月宿法周天三百六十五度四分度之一二十八宿四方
分之月二十八日夜一周天行二十八宿一日一夜行一
十三度少强皆以月中氣日月合為宿首角十二度亢九
度氐十五度房五度心五度尾十八度箕十一度東方七
宿共七十五度斗二十六度牛八度女十二度虛十度危
十七度營室十六度東壁九度北方七宿共九十八度奎
十六度婁十二度胃十四度昴十一度畢十六度觜二度
參九度西方七宿共八十度東井三十三度輿鬼四度柳

十五度星七度張十八度翼十八度軫十七度南方七宿

共一百一十二度

雨水正月中日月合宿營室八度於辰在亥爲娵訾於野衛

分并州於將登明

春分二月中日月合宿奎十四度於辰在戌爲降婁於野魯

分徐州於將河魁

穀雨三月中日月合宿昴三度於辰在酉爲大梁於野趙分

冀州於將爲從魁

小滿四月中日月合宿參四度於辰在申爲實沈於野魏分

益州於將爲傳送

夏至五月中日月合宿東井二十五度於辰在未爲鶉首於

野秦分雍州於將爲小吉
大暑六月中日月合宿星四度於辰在午爲鶉火於野周分
三河於將爲勝光
處暑七月中日月合宿翼九度於辰在巳爲鶉尾於野楚分
荆州於將爲太乙
秋分八月中日月合宿角四度〇原作亢八度依張刻本改於辰在辰爲
壽星於野鄭分兗州於將爲天罡
霜降九月中日月合宿氐十四度於辰在卯爲大火於野宋
分豫州於將爲太衝
小雪十月中日月合宿箕二度〇原作十二度今以算改正於辰在寅爲
析木於野燕分幽州於將爲功曹

冬至十一月中日月合宿斗二十一度於辰在丑爲星紀於野吳越分揚州於將爲大吉

大寒十二月中日月合宿虛五度於辰在子爲玄枵於野齊分青州於將爲神后

假如正月雨水一日夜半月在營室八度至後二日夜半行十三度少强卽至東壁五度至後三日夜半行十三度少强卽至奎九度順行二十八宿每日夜行十三度少强二十八日一周天其晦朔二日月不見他皆倣此。（張刻本此下別爲一篇題元女式誤也今依文瀾閣本改正）玉門經曰倍月加日從營室順數卽知月宿所在假令正月五日倍月成二加五成七從營室順數七宿至畢他皆倣此。（自玉門經至此舊抄本並脫去以文瀾閣本參張刻

本補然東井三十三度觜二度恐將不定故爲通算以決之而用五火之具

火兵以驍騎夜銜枚縳馬口人負束薪藁草藏火直抵賊營一時舉火營中驚亂急而乘之彼靜不亂弃而勿攻

火獸以艾蘊火置瓢中開四孔繫野猪麞鹿項下爇其尾端望敵營而縱之使奔彼草中器敗火發

火禽以胡桃剖令空開兩孔實艾以火繫野雞足針其尾而縱之飛入草中器敗火發

火盜選一人勇捷語言服飾與敵同者竊號逐便懷火偷入營中焚其積聚火發乘亂而出

火矢以臂張弩射及三百步者以瓢盛火冠矢端以數百端

候中夜齊射入敵營中焚其積聚火發軍亂乘便急攻

濟水具篇第三十九

經曰軍行遇大水河渠溝澗無津梁舟楫難以濟渡太公以天艎大船皆質朴而不便於用（原脫質字用作事並依御覽三百六改）今隨事應變以濟百川（御覽作隨事逐物變化而用之以濟巨川）

浮罌以木縛甕為栰甕受二石力勝一人甕闊五尺以繩鉤聯編槍於其上令形長而方前置板頭後置稍左右置棹

槍栰槍十根為一束力勝一人四千一百六十六根四分槍為一栰皆去鋒刃束為魚鱗以橫栝而縛之（原脫栝字依御覽補）可渡四百一十六人半為三栰計用槍一萬二千五百根率渡一千二百五十八十渡則一軍畢濟

蒲桄以蒲九尺圍顛倒爲束以十道縛之似束槍爲桄量長短多少隨蒲之豐儉載人無蒲用蘆草法亦如蒲桄

挾絙○御覽此下有善水者三字以木繫小繩先挾浮渡水次引大絙於兩岸立一大橛急張定絙使人挾絙浮渡大軍可爲數十道豫多備○此三字張刻本作渡之二字

浮囊以渾脫羊皮吹氣令滿緊縛其孔縛於脇下可以渡也

水戰具篇第四十

經曰水戰之具始自伍員以舟爲車以楫爲馬漢武帝平百粤鑿昆明之池置樓船將軍其後馬援王濬各造戰船以習江海之利其船闊狹長短隨用大小皆以米爲率一人重米二石○張刻本作一石則人數率可知其楫棹篙櫓樓席○通典百六十樓作

帆組索沉石調度與常船不殊

樓船船上建樓三重（○船字原本不重依通典補）列女墻戰格樹旗幟開弩牕矛穴置拋車壘石鐵汁狀如城壘晉龍驤將軍王濬伐吳造大船長二百步上置飛簷閣道可奔車馳馬忽遇暴風人力不能制不便於事然爲水軍不可不設以張形勢

蒙衝以犀革蒙覆其背兩相開掣棹孔前後左右開弩牕矛穴敵不得近矢石不能敗此不用大船務於速進（○張刻本此下有速退二字）以乘人之不備非戰船也

戰艦船舷上設中墻半身墻下開掣棹孔舷五尺又建棚與女墻齊棚上又建女墻（○已上七字原缺依文瀾閣本補）重列戰格人無

覆背前後左右樹牙旗旛幟金鼓戰船也

走舸亦如戰船舷上安重墻棹夫多戰卒少皆選勇士精銳者充往返如飛乘人之不及兼備非常救急之用

遊艇小艇以備探候無女墻舷上槳床左右隨艇大小長短四尺一床計會進止囘軍轉陣其疾如飛虞候居之非戰船也

海鶻頭低尾高前大後小如鶻之狀舷下左右置浮板形如鶻翅其船雖風浪漲天無有傾側背上左右張生牛皮爲城牙旗金鼓如戰船之制

器械篇第四十一

經曰工欲善其事必先利其器器之於事如影之隨形響之

應聲其相須如左右手故曰器械不精不可言兵五兵不利不可舉事上古庖犧氏之時剡木爲兵○御覽三百三十九引此句作弦木爲弓剡木爲矢神農氏之時以石爲兵尚書砮石中矢鏃○此爲孔氏禹貢傳文也御覽引作兵書蓋誤黃帝之時以玉爲兵蚩尤之時鑠金爲兵割革爲甲始制五兵建旗幟樹夔鼓以佐軍威

纛六面大將軍中營建出引六軍古者天子六軍諸侯三軍今天子一十二衞諸侯六軍故有六纛以主之

門旗二面色紅八幅大將軍牙門之旗出引將軍前列

門槍二根以豹尾爲刃榼出居紅旗之後止居帳前左右建

五方旗五面各具方色大將軍中營建○中字依御覽補出隨六纛後在營亦於六纛後建

嚴警鼓。舊抄本警作謷張刻本又誤作禁今依御覽改一十二面大將軍營前左右行列各六面在六纛後

角一十二枚於鼓左右列各六枚以代金

隊旗二百五十面尚色圖禽與本陣同五幅

認旗二百五十面尚色圖禽與諸隊不同各自爲識認出居隊後恐士卒交雜

陣將門旗各任所色不得以紅恐紛亂大將軍。以字依御覽補又張刻本作不得與大將同用紅色

陣將鼓一百二十面臨時驚敵所用

甲六分七千五百領

戰袍四分五千領

槍十分一萬二千五百條恐揚兵縛栰

牛皮牌二分。二字原在二千五百面之下依御覽移置此二千五百面馬軍以團

牌代四分支

弩二分弦三分。按下文當作六分然御覽已如此副箭一百分二千五百張

弩。舊抄本作弓文瀾閣本作弦今依御覽改正與上文合七千五百條弦二十五

萬隻箭

弓十分弦三。依下文當作三十分然御覽已如此副箭一百五十分。原本誤作三十六隻依御覽改弓。御覽此字在句末下二句同與上條一例一萬二千五百張弦

三萬七千五百條箭三十七萬五千隻

射甲箭五萬隻

生鈋箭。原本鈋誤作鈌依御覽改二萬五千隻

長梁箭弓袋胡鹿長弓袋。原本誤作張弓袋依御覽改並十分一萬二千
五百副
佩刀八分一萬口
陌刀二分二千五百口
棓二分二千五百張
馬軍及陌刀並以啄鎚斧鉞代各四分支
搭索二分二千五百條馬軍用

軍裝篇第四十二

經曰軍無輜重則舉動皆闕士卒以軍中爲家至於錐刀不
可有缺
驢六分七千五百頭鞍絡自副

幕一萬二千五百口竿梁釘橛鎚自副

鍋一分一千二百五十口

乾糧十分一人一斗二升一軍一千五百石

麩袋十分一萬二千五百口韋皮縫可繞腰受一斗五升

馬盂十分一萬二千五百口皆堅木爲之或熟銅受三升（文淵閣本二斗）冬月可以暖食

刀子錐子鉗子鑽子藥袋火石袋鹽袋解結錐礪石各十分

一十一萬二千五百事

麻鞋三十分三萬七千五百緉攤子氈襆滴子各十分二萬

七千五百事

袴奴抹額帶帽子氈帽子各十分一萬二千五百事

氈床十分一萬二千五百領

皮裘皮袴各三分七千五百領或許爲蕃兵用柳鑵栲栳各

三分。依下數當作二分五千口

皮囊袋亦得鍬鎚斧鋸鑿各二分。已上張刻本但有皮囊十分四字按皮囊袋亦得句當屬上條一萬二千五百事

鎌四分五千張

切草刀二分二千五百張

布行槽一分一千二百五十具

大小胡瓢二分二千五百枚

馬軍鞍轡革帶十分。張刻本三十分按當云各十分三萬七千五百具

人藥一分三黃丸水解散瘧痢藥金瘡刀箭藥等五十貼。此

條張刻本但云人藥一分金瘡藥一分又另提行云馬藥二分

披氊披馬氊引馬索各十分計三萬七千五百事馬軍無幕故以披氊代

插𩌦十分一萬二千五百具

絆索二十分二萬五千條

皮毛及連枝中半中皮條。張刻本但有皮毛皮條四字三十分三萬七千

五百條備收賊雜使用

右各隊備辦公廨軍裝並須賫行貯備使用勿令臨時有缺

神機制敵太白陰經卷四終

神機制敵太白陰經卷五

預備總序

經曰不備不虞不可以師師愚者有備與智者同功故天子有道守在四境諸侯有道守在四鄰國所以立疆埸關塞亭障者將欲別內外乖夷狄置烽燧刁斗者所以警邊徼厲士卒也

築城篇第四十三

經曰先王之制大都不過三國之一中五之一小九之一故曰都城過百雉國之害也今諸侯之城方兩京之城闊狹合五之一其高爲邊隅之守不可爲節制古今度城之法者下闊與高倍上闊與下倍城高五丈下闊二丈五尺上闊一丈

二尺五寸高下闊狹以此爲準料功以下闊加上闊得三丈七尺五寸半之得一丈八尺七寸五分○原本半下誤衍乘字依通典百六十刪以高五丈乘之一丈之城積數得九十三丈七尺五寸每一工日築二丈計工四十六八日築城一丈餘七尺五寸一步計役二百七十八八土餘五丈一百步計工二萬七千八百二十八餘一丈土一里計工一十萬一百九十八餘一丈土率一里則十里可知其出土負簀並計二丈土其羊馬城於濠內築高八尺上至女墻計工準上

鑿濠篇第四十四

經曰濠面闊二丈深一丈底闊一丈以面闊加底闊積數三丈半之得數一丈五尺以深一丈乘之鑿濠一尺得數一十

五丈每一工日出土三丈一尺計工五人一步計工三十人一里計工一萬八千人一里爲率則百里可知

弩臺篇第四十五

經曰臺高下與城等敵去我城百步臺相去亦如之下闊四丈高五丈上闊二丈上建女墻臺內通暗道安屈膝軟梯人上便卷收之中設氊幙置弩手五人備乾糧水火等候敵近城壘則攢弩射其首將

烽燧臺篇第四十六

經曰明烽燧於高山四望險絶處置無山亦於平地高迥處置下築羊馬城高下任便常以三五爲準臺高五丈下闊三丈上闊一丈形圓上蓋圓屋覆之屋徑闊一丈六尺一面跳

出三尺以板爲之上覆下棧屋上置突竈三所臺下亦置三所並以石灰飾其表裏復置柴籠三所流火繩三條在臺側上下用軟梯上收下垂四壁開孔望賊及安置火筒置旗一面鼓一面弩兩張砲石壘木停水瓮乾糧生糧麻緼火鑽火箭蒿艾狼糞牛糞每夜平安舉一火聞警舉二火見煙塵舉三火見賊燒柴籠如早夜平安火不舉卽烽子爲賊提一烽六人五人烽子遞知更刻觀望動靜一人烽卒知文書符牒傳遞

馬鋪土河篇第四十七

經曰每鋪相去四十里如驛近遠於要路山谷間牧馬兩匹與遊奕計會有事警急煙塵入境則奔馳相報　置土河於

山口賊路橫截道鑿之橫闊二丈深二丈○閣本二尺　文瀾以細沙散土塡平早夜行檢埽令平淨有狐兔入境亦知足跡多少況於人馬乎

遊奕地聽篇第四十八

經曰於奇兵中選驍果諳山川井泉者與烽子馬鋪土河計會交牌日夕邏候於庭障之外捉生事問敵營虛實我之密謀勿令遊奕人知其副使子將並久諳軍旅好身手者任地聽選少睡者令枕空胡簏卧有人馬行三十里外東西南北皆有響見於胡簏中名曰地聽可預防奸野猪皮爲胡簏尤妙

報平安篇第四十九

經曰報平安者諸營鋪百司主掌皆入五更有動靜報虞候知左右虞候早出大將軍牙前帶刀磬折大聲通曰左右廂兵馬及倉庫營並平安諾復退本班如有盜賊動靜緊急即具言其事若在野行軍即言行營兵馬及更鋪並平安

嚴警鼓角篇第五十○張刻本止作鼓角

經曰夫城軍野營行軍在外五更初日沒時撾鼓一通三百三十撾爲一通鼓音止則角音動吹一十二聲角爲一疊角音止鼓音動如此三鼓三角而昏明畢○張刻本無明字　行軍第一角聲動兵士起第二角聲動戎裝了第三角聲動內外辨角音絶兵馬齊動而發

定鋪篇第五十一

經曰每日戌時嚴警鼓角初動虞候領甲士十二隊建旗幟立號頭巡軍營及城上如在野巡營外定更鋪疏密坐者喝曰是甚麽人巡者荅曰虞候總管某乙巡坐喝曰作甚行荅曰定鋪坐喝曰是不是行荅曰是如此者三喝三荅坐曰虞候總管過號頭及坐喝用聲雄者充

夜號更刻篇第五十二〇張刻本止作夜號

經曰夜取號於大將軍處粘藤紙二十四張十五行界印縫安標軸題首云某軍某年某月某日號簿每日戌時虞候判官持簿於大將軍幕前取號大將軍取意於一行中書兩字上一字是坐喝下一字是行荅於將軍前封鎖函付諸號各到彼巡檢所主首以本鑰匙開函告報不得令有漏泄一夜

書一行二十四張三百六十行盡一載别更其簿

更漏牌一日一夜凡一百刻以竹馬爲一百牌長三寸闊一寸逐月題云某月更牌一日一夜計行二百里探更人每刻徐疾行二里常取月中氣爲正

雨水正月中夜傳牌四十九分一更傳牌九餘一里一百七十三步三尺二寸

春分二月中夜傳牌五十一分一更傳牌十

穀雨三月中夜傳牌三十七分一更傳牌七餘一里十四步二尺

小滿四月中夜傳牌三十六三分一更傳牌七餘一百七十步四尺八寸

夏至五月中夜傳牌三十五分一更傳牌七
大暑六月中夜傳牌三十六三分一更傳牌七餘一百七十
五步一尺二寸
處暑七月中夜傳牌三十六三分一更傳牌七餘一百七十
五步一尺二寸
秋分八月中夜傳牌四十四五分一更傳牌八餘一里二百
八十六步一尺二寸
霜降九月中夜傳牌四十九五分一更傳牌九餘一百一十
八步五尺六寸
小雪十月中夜傳牌五十三三分一更傳牌十餘一里一百
一十五步一尺二寸

冬至十一月中夜傳牌五十五二更傳牌十一

大寒十二月中夜傳牌五十三二分二更傳牌十餘一里一

百二十五步一尺二寸

右件古法多不合今○本篇諸數以算術求之多不合各本盡同無從是正姑仍之

鄉導篇第五十三

經曰卽鹿無虞從入於林中不用鄉導難得地利夫用鄉導者不必土人但諳彼山川之險易敵之虛實卽可任也賞之使厚收其心也備之使嚴防其詐也是故錫之以官爵富之以財帛使有所戀匹之以妻子使有所懷然後察其辭鑑其色覆其言始終如一可以用之也

井泉篇第五十四

經曰沙磧鹵莽之中有水野馬黃牛之蹤○文瀾閣本牛作羊張刻本作野羊之聚尋之有水烏鳥所集處有水地生葭葦菰蒲之處有伏泉地有蟻壤之處下有伏泉

迷途篇第五十五

經曰遠征迷途南北不分當以北辰爲正

正月昏參中朝尾中　　二月昏弧中朝建星中

三月昏七星中朝牽牛中　　四月昏翼中朝婺女中

五月昏亢中朝危中　　六月昏心中朝奎中

七月昏建中朝畢中　　八月昏牽牛中朝觜中

九月昏虛中朝柳中　　十月昏危中朝七星中

十一月昏東壁中朝軫中　　十二月昏婁中朝氐中

其陰雪則用老馬引前昔齊桓公伐孤竹值雪迷道驅老馬尋途不迷

搜山燒草篇第五十六○張刻本此以下七篇闕

經曰軍至險阻溝澗林薄翳薈葭蘆草莽之處鸛翔鳥舞不下伏獸驚起草木無風而動必謹察之恐伏奸也邊城十月一日燒草及惡山深谷大川連水左近草樹虜騎若來無所伏藏

前茅後殿篇第五十七

經曰周禮挈壺以令軍井挈轡以令軍舍挈畚以令軍糧前茅慮無建旗幟以表之皆古法也今以先鋒令先探井泉水草宿止賊路與鄉導計會乃進軍戰則有喝後皆拔白刃以

臨之使進如退却便斬敵來追我則後殿與戰無驚擾大軍也

釁鼓篇第五十八

經曰軍臨敵境使遊奕捉敵一人立於六纛之前而祝曰胡虜不道敢干天常皇帝授我旗鼓翦滅凶渠見吾旗纛者目眩聞吾鼓鼙者魄散令敵入跪纛前乃腰斬之首橫路之左足橫路之右取血以釁鼓鼙大纛從首足間過兵馬六軍從之而往出勝敵亦名祭敵

屯田篇第五十九

經曰洪範八政以食爲先是以商鞅入秦行墾草之令夷吾霸齊富農功之術夫地所以養人城所以守地戰所以守城

務耕者其人不喪務守者其地不危務戰者其城不圍四海之內六合之中有奚貴曰貴於土奚貴於土曰人之本奚貴於人曰國之本是以興兵伐叛而武爵任武爵任則兵勝按民務農則粟富粟富則國強人主恃農戰而尊三時務農一時講武使士卒出無餘力入有餘糧所謂興兵而勝敵按兵而國富也

合屯田六十頃四十頃種子五頃大荳種子五頃麥種子五頃麻種子五頃蕎種子屯外五十畝菜不入至秋納宴設廚四十畝蔓菁種子十畝蘿蔔種子已上種子各依鄉原種

一屯六十丁一丁日給米二升一日一石二斗一月三十六

石一年四百三十二石
牛料一屯六十頭牛日給壹五升十月一日起料四月一日
停一日三石一月九十石六月五百四十石
一屯丁糧牛料種子未屯竪未束以長三百七十八尺五寸
三分三毫繩之四分之一長九十三尺六寸三分四毫四
月礫㰀繩内有田一畝對屯田官分三等田内上中下未
之以三尺五寸圈成束則未數三等可知
未屯苗子横未取三等束對屯田官打下苗子斗升合數爲
兩絹袋各乘苗子一椀與屯田官者未使對一椀與未使
掌者屯官封其後恐有耗損者未米取子一斗平量對屯
田官擣未得幾米爲率則一屯斛斗可知

等級殊等九千石第一等七千石第二等六千石第三等五千石歲無水旱災蝗滿四千石者屯官有殿

一軍載粟一十二萬八千石六分支米九萬石以殊等屯一十四餘萬二千石方支一歲糧神農書曰雖金城十仞湯池百步帶甲十萬而無粟者不能守也故充國伐西戎杜茂守北鄙創置屯田以爲耕植也

入糧馬料篇第六十

經曰一軍一萬二千五百人人日支米二升一月六斗一年七石二斗一軍一日支米二百五十石一月七千五百石一年九萬石

以六分支粟一人日支粟三升三合三勺三抄三圭三粒一

月一石一年一十二石一軍一年二十萬八千石每小月
人支粟九斗六升六合六勺六抄六圭六粒其大麥八分
小麥六分蕎麥四分大豆八分小豆七分豌豆七分麻七
分黍七分並依分折米
鹽一人日支半合一月一升五合一年一斗八升一軍一日
六石二斗五升一月一百八十七石五斗一年二千二百
五十石
馬料一人二匹一軍二萬五千匹朔方河西一人二匹范陽
河東隴右安西北庭則二人三匹平盧劍南則一人一匹
計馬二萬五千匹爲一軍計二百五十匹爲一隊分爲十
坊一坊秣馬五十隊十月一日起料四月一日停料

一馬日支粟一斗一月三石六箇月一十八石計一軍馬一
日支粟一千二百五十石一月三萬七千五百石六箇月
二十二萬五千石
馬鹽一馬日支鹽三合一月九升六箇月五斗四升一軍馬
支鹽三十七石五斗一月一千一百二十五石六箇月六
千七百五十石
茭草一馬一日支茭草二圍一月六十圍六箇月三百六十
圍計一軍馬六箇月九十萬圍
油藥其油藥取逃亡兵士殘糧衣賜獸醫人於馬押官都頭
中差取

軍資篇第六十一

經曰軍無財士不來軍無賞士不往香餌之下必有懸魚重賞之下必有死夫夫興師不有財帛何以結人之心哉

軍士一年一人支絹布一十二疋絹七萬五千疋布七萬五千疋　賞賜馬鞍轡金銀銜轡二十具　錦一百疋　緋紫襖子衫具帶魚袋五十副　色羅三百疋　婦人錦繡夾襭衣帔袍二十副　緋紫紬綾二百疋　彩色綾一百疋　銀器二百事　銀壺瓶五十事　帳設錦褥一十領　紫綾褥二十領　食桌四十張　食器一千事　酒樽杓一十副　長幕二十條　錦帳十所　白氈一百事　牀圍二十條　鴟袋綉墊一百口

宴設音樂篇第六十二

○按提要設作娛

經曰雲上於天需君子以飲食宴樂用宣主君之惠暢吏士之心古人出師必犒以牛酒須賞有序殽席有差以激勵於衆酒酣拔劍起舞鳴笳角抵伐鼓叫呼以增其氣弦竹哀怨悽愴征夫感而泣下銳氣沮喪復安得而用哉

酒一人二升二百五十石

羊一口分爲二十節六百二十五口

牛肉代羊肉一人二斤二萬五千斤

白米一人五合六十二石五斗

薄餅一人兩箇二萬五千箇每一斗麪作二十箇計麪一百二十五石○原作一百五十石今校改

饅頭一人一枚一萬二千五百枚一斗麪作三十枚○此句舊抄本

脫去依文瀾閣本補用麪四十一石六斗七升

蒸餅一八一枚一萬二千五百枚一斗麪作一百枚

散子一八一枚一萬二千五百枚一斗麪作三十枚麪二十五石每麪一斗使油二十二斤○原本每麪一斗使油一斤二十斤頓二斗今依文瀾閣本

饆饠一八一枚一萬二千五百枚一斗麪作八十箇麪一十五石六斗二升五合

餻糜一八三合糯米三十七石五斗

菜一八五兩二千九百五十斤零四兩○此數不符當云三千九百斤零一兩

羊頭蹄六百二十五具充羹

醬羊賠肝六百二十五具并四等充羹

鹽三人一合四石一斗六升

醬一人半合六石二斗五升

醋一人一合一十二石五斗

椒五人一合二石五斗

薑一人一兩七十八斤零二兩

葱三人一兩二百九十六斤零十六兩○此數不符當云二百六十斤

隨筵樂例

大鼓 杖鼓 腰鼓 舞劍 渾脫 角抵 笛

拍板 破陣樂 投石 拔拒 蹙鞠

神機制敵太白陰經卷五終

神機制敵太白陰經卷六

陣圖總序

經曰黃帝設八陣之形車廂洞當金也車工中黃土也烏雲鳥翔火也折衝木也龍騰郤月水也雁行鵝鸛天也車輪地也飛翼浮沮巽也風后亦演握奇圖云以正合以奇勝或合而為一或離而為八聚散之勢節制之度復置虛實二壘力牧以猶營圖其後秦由余蜀將諸葛亮並有陣圖以教人戰夫營壘教戰有圖使士卒知進止識金鼓其應敵戰陣不可預形故其戰勝不復而應形無窮兵形象水水因地而制形兵因敵而制勝能與敵變化而取勝者謂之神則其戰陣無圖明矣而庸將以教習之陣為戰敵之陣不亦謬乎

風后握奇壘圖篇第六十三

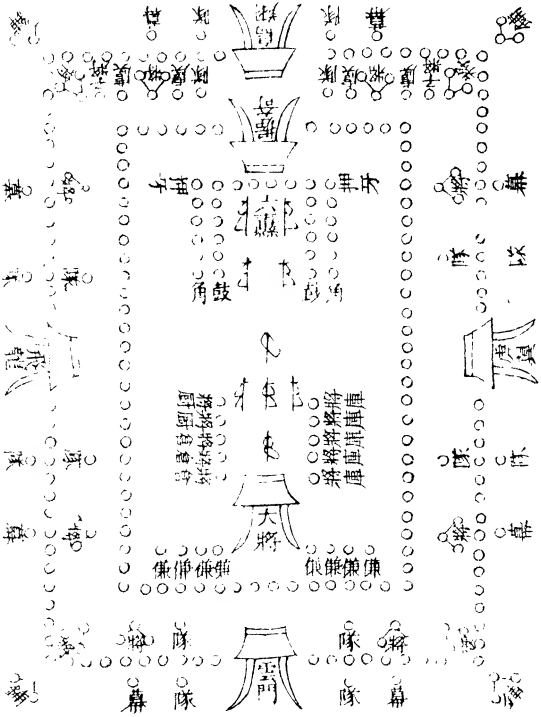
經曰自昔風后至於太公俱用此法古之握奇文不滿尺理隱難明其范蠡樂毅張良項籍韓信黥布皆用此法得其糟粕而霍光公孫宏霍浩亦採其華未盡其實今以八陣握奇八數為壘班布守地闊狹頃畝列之如後○此四句張刻本云惟諸葛孔明則深明其法以八陣將奇壘畫為圖本守地闊狹分寸丈尺毫髮不爽具圖以列于後焉

大將

鼓

角

隊

門

風后握奇外壘篇第六十四○文淵閣本惟有握奇外壘四字按下文郎說前握奇壘圖之義不應別爲一篇當從　閣本爲是然閣本以陣圖總序爲六十三握奇壘爲六十四檢前後卷無有以總序入篇數者恐握奇圖下脫去一篇後人因析圖說爲二以足其數耳姑仍之

一軍一萬二千五百人以十人爲一火一千二百五十火幕亦如之幕長一丈六尺舍十人人守地一尺六寸十以三爲奇以三千七百五十人爲奇兵餘八千七百五十人分爲八陣陣有一千九十三人七分五銖守地一千七百五十尺八陣積率爲地一萬四千尺率成二千三百三十三步○原作三百三十步今以算校正餘二尺積率成六里餘一百七十三步二尺以壘四面乘之一面得地一里餘二百二十三步二尺壘內得地一十四頃一十七畝餘一百九十七步四尺六寸六分以爲

外壘

天陣居乾爲天門　地陣居坤爲地門

風陣居巽爲風門　雲陣居坎爲雲門○坎疑艮圖亦誤

飛龍居震爲飛龍門　虎翼居兌爲虎翼門

鳥翔居離爲鳥翔門　蛇蟠居艮爲蛇蟠門○艮疑坎

天地風雲爲四正　龍虎鳥蛇爲四奇

乾坤巽坎爲闔門○巽坎疑當從文瀾閣本作艮巽

震兌離艮爲開門○艮疑當從文瀾閣本作坎

有牙旗遊隊列其左右偏將軍居壘門內禁出入察姦詐壘外有遊軍定兩端前有衝後有軸四隅有鋪以備非常中壘以三千七百五十八爲中壘守地六千尺積尺得二里餘一

百八十步以中壘四面乘之一面得地二百五十步壘內有地兩頭餘一百步　正門爲握奇大將軍居之六纛五麾金鼓庫藏輜重皆居中壘

太白營圖篇第六十五

○張刻本次偃月營圖後

經曰參七星伐三星連體十星爲十將軍西方白虎宿也主殺伐此星出而天下秋草木搖落有若軍威故兵出而法焉

天威門
大將
地主門
高義門

一將一千八十將一萬八幕千八守地一萬六千尺積尺得二千六百六十六步餘四尺積步得七里餘一百四十六步四尺以營四面乘之一面得地一里餘三百六步四尺營內有地一十八頃七十畝餘一百四十三步五尺三寸三分

地主居坎爲地主門　和德居艮爲和德門

高叢居震爲高叢門　大炅居巽爲大炅門

天威居離爲天威門　大武居坤爲大武門

太簇居兌爲太簇門　陰德居乾爲陰德門

四仲爲開門　四維爲闔門

外置牙旗遊隊四維門置鋪偏將軍居壘內以禁出入察奸邪十將幡旗圖禽以五色五行列之

右一將行得水黑幡幟旗圖熊額白脚青
右二將行得火赤幡幟旗圖鶡額白脚黃
右三將行得木青幡幟旗圖熊額白脚赤○原作青依左三將例改
右四將行得金白幡幟旗圖狼額白脚黑
右五將行得土黃幡幟旗圖虎額白脚白
左一將行得水黑幡幟旗圖熊額青脚青
左二將行得火赤幡幟旗圖鶡額青脚黃
左三將行得木青幡幟旗圖熊額青脚赤
左四將行得金白幡幟旗圖狼額青脚黑
左五將行得土黃幡幟旗圖虎額青脚白
中營二千八爲左右決勝軍大將衛五百爲幕二百五十八

守地四千尺積尺得六百六十六步餘四尺積步得一里餘三百六步四尺以營四面乘之一面得地一百六十六步餘四尺其中營小每面加四十三步一尺三寸三分通成二百二十二步一尺三寸三分每幕相去四尺五寸四分營內有地二頃四畝餘一百五十七步一尺五寸九分

休門主一居子　生門主八居艮　傷門主三居卯

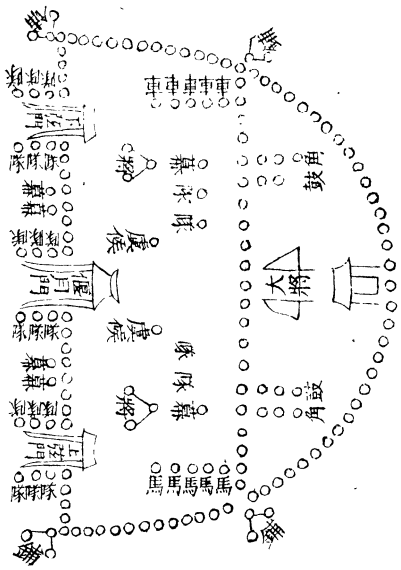
杜門主四居巽　景門主九居午　死門主二居坤

驚門主七居酉　開門主六居乾

右八門四維四仲唯開景門闔致大將將軍旗纛金鼓如握奇法

偃月營圖篇第六十六〇此圖舊抄本錯亂參張刻本

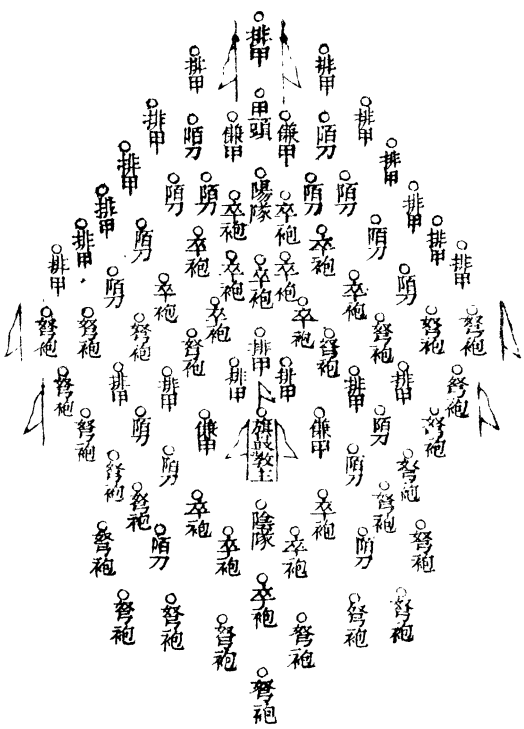
經曰偃月營形象偃月背山岡面陂澤輪逐山勢弦隨面直○弦字依御覽三百三十五補地窄山狹之所下營也○原本直下有形字山作小並依御覽刪

正

偃月外營常以四六分幕一萬人以六千八守地九千六百尺積尺得一千六百步積步得四里餘一百六十步爲營輪四千八守地六千四百尺積尺得一千六十六步餘四尺積步得二里餘三百四十六步四尺爲弦弦置三門每門相去三百五十五步一尺五寸五分營內有地一十八頃八十畝餘五十八步四尺右置上弦門中置偃月門左置下弦門

偃月中營以二千五百八守地四千尺積尺得六百六十六步餘四尺積步得一里三百六步餘四尺每幕加地四尺五寸四分每幕中兩廂置士馬一十二疋大小如常馬備直較令士卒擐甲胄櫜弓矢佩刀劍持矛盾左右上下以習騎射

陰陽隊圖篇第六十七

經曰陽隊起一至九陰隊起九至一隊有五十人五人爲火長一隊九人○御覽二百九十九引此下有五九二字不失四十五人之數卒間容卒相去二步隊間容隊相去一十八步前後一十步其隊相去前後亦如之黃帝曰陣間容陣隊間容隊曲間容曲是也

一隊布地三十六步一陣二十二隊布地七百九十二步方圓斜曲長短皆如之火長不預教習其支器仗亦在分數之內甲三十領六分戰袍二十領四分槍五十根十分牌十面二分弩十張二分陌刀十張二分箭四十副八分佩刀四十口八分棓十具六分

右守用陰隊左攻用陽隊弓弩布置各有行列前後陰陽不同

教旗圖篇第六十八

○此圖舊抄本譌脫參張刻本

經曰春秋末並爲戰國增講武之禮以爲戲樂用相夸競而秦更名爲角抵故國雖大好戰必亡天下雖安忘戰必危天下既平○此句原本脫去又衍一故字依御覽二百九十七改此用司馬法仁本篇文春蒐夏苗秋獮冬狩振旅理兵所以不忘戰也宣尼曰以不教民戰是謂棄之今邊軍更名曰教旗使士卒識金鼓別旗幟知行列諳部分乃一軍之節制也

午

決勝
右一
右二
右三
右四
右五
騎隊

右廂兵馬使

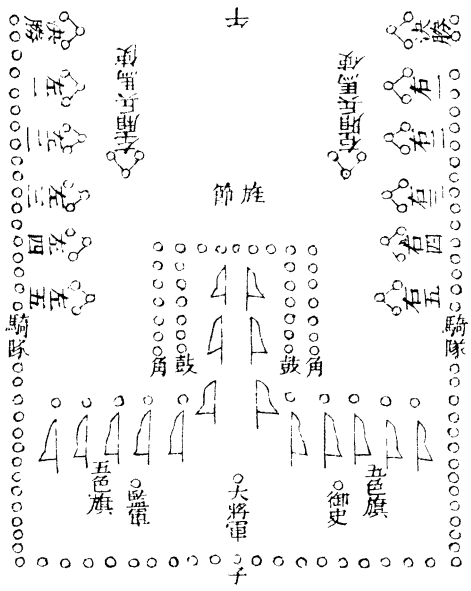
左廂兵馬使

決勝
左一
左二
左三
左四
左五
騎隊

旌節

角
鼓
鼓
角

五色旗
監軍
大將軍
御史
五色旗

子

凡教旗於平原高山大將軍居其上南向左右各置鼓一十二面角一十二具各樹五色旗六纛居前旌節次之監軍御史裨副左右衙官騎隊如偃月形爲候騎下臨平野使士卒目見旌旗耳聞鼓角心存號令乃命十將左右決勝將總一十二將一萬二千八百兵刃精新甲馬旗幟分爲左右廂各以兵馬使爲長班布其次陣間容陣隊間容隊曲間容曲以長參短以短參長回軍轉陣以前爲後以後爲前進無速奔退無趨走紛紛紜紜鬬亂而不可亂渾渾沌沌形員而不可敗者奇正是也。通典百四十九以此五句爲注文首有孫子所謂四字進止有度徐疾有節以正合以奇勝聽音望麾乍合乍離於是三令五申白旗點鼓音動則左右廂齊合朱旗點角音動則左右廂齊離離

之與合皆不離子午之地○通典子午作中央左廂陽向而旋○通典有右字

右廂陰向而旋○通典有左字左右各復本位白旗掉鼓音動左右

雲蒸鳥散彌川絡野然而不失隊伍之疏密朱旗掉角音動

左右各復本位前後左右無差尺寸經曰○張刻本無此二字通典引同散

則法天聚則法地如此三合而三離三聚而三散不如法者

吏士之罪可從軍令○張刻本云可以軍法從事於是大將軍出五彩旗

一十二面各樹於左右陣前每旗選壯勇士五十人守旗選

壯勇士五十人奪旗右廂奪左廂旗左廂奪右廂旗鼓音動

而奪角音動而止得旗者勝失旗者負勝賞負罰離合之勢

聚散之形勝負之理賞罰之信因是以教之

草教圖篇第六十九○此圖舊抄本譌脫參張刻本

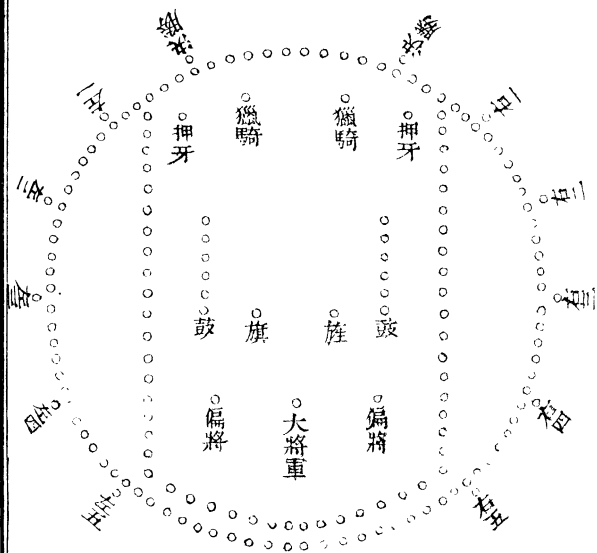
經曰古之諸侯畋獵者爲田除害上以供祭祀下以習武事

○御覽二百九十七引此二句云上所以共承宗廟下所以閑習武事

太古之時人食鳥獸之肉衣鳥獸之皮後代人民衆多鳥獸寡少衣食不足於是神農教其種植導其紡績以代鳥獸之命自是以後禽獸復盈山林下平土

○此句依御覽補

害禾稼人民苦之於是王公秋冬無事教習畋獵簡練兵革奮揚威武以戒非常季冬之月臘日太陰用事萬物畢成蟄蟲以伏乃具卒乘從禽於山澤以教之令知部分進退之儀也

左一
左二
左三
左四
左五
右一
右二
右三
右四
右五
押牙
獵騎
獵騎
押牙
鼓
旗
旗
鼓
偏將
大將軍
偏將

一人守圍地三尺一十二將守地三萬六千尺積尺得六千步。原作得步六千依御覽乙轉積步得一十五里餘六十步圍中徑闊得地五里餘二十步以左右決勝將爲校頭其次左右將各主士伍爲行列皆以金鼓旌旗爲節制其初起圍張翼隨山林地勢無遠近部分其合圍地虞候先擇定訖以善弧矢者爲圍中騎其步卒槍幡守圍有漏禽獸者坐守圍吏大獸公之小獸私之以觀進止

教弩圖篇第七十

經曰弩者怒也言其聲勢威響如怒故以名其弓也。御覽三百四十八引作弩穿剛洞堅自近及遠古有黃連百竹八擔雙弩之名。通典百四十九引作雙弓之號今有絞車弩射七百步攻城拔壘用之臂

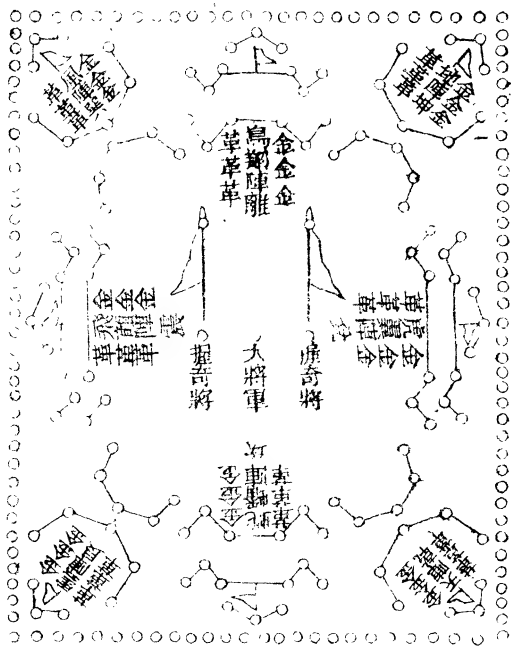
張弩射三百步步戰用之馬弩射二百步馬戰用之弩張遲臨敵不過三發所以戰陣不便於弩非弩不利於戰而將不明於用弩也夫弩不離於短兵○通典離作雜當別爲隊攢箭注射則前無立兵對無橫陣復以陣中張陣外射番次輪回張而復出射而復入則弩無絶聲敵無薄我置弩必處於高爭山奪水守隘塞口破驍陷陣果非弩不利也○此四句張刻本云爭奪山川隘塞之日摧堅破銳果非弩不克也

張弩後左廂丁字立當弩八字立扁擅手垂衫襟左手承擅右手迎上當心開張張弓闊狹左膝右轉（通典轉作膊）還復當心

安箭高樂射賊若遠高擡弩頭賊若近平身放左右有賊迴身放賊在高處掣脚放放箭訖喝殺却掣拗蝎尾覆弩還著地

合而爲一陣圖篇第七十一 ○傳抄本原圖錯亂參圖說及張刻本改正

經曰從一陣之中離爲八陣從八陣復合而爲一（此句依張刻本補）聽音望麾以出四奇飛龍虎翼鳥翔蛇蟠爲四奇陣天地風雲爲四正陣夫善戰者以正合以奇勝奇正相生 ○奇正二字依張刻本補此用孫武子兵勢篇文 如循環之無端孰能窮之奇爲陽正爲陰陰陽相薄而四時行焉奇爲剛正爲柔剛柔相得而萬物成焉奇正之用萬物無所不勝焉所謂合者即合奇正八陣而爲一也 ○此二句依張刻本補

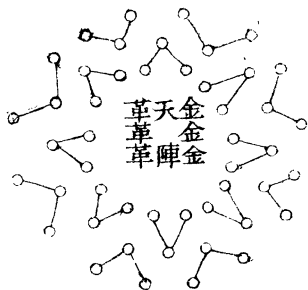
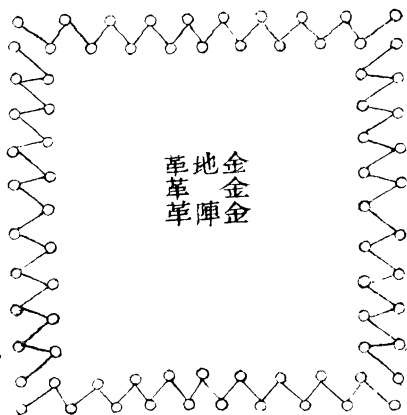
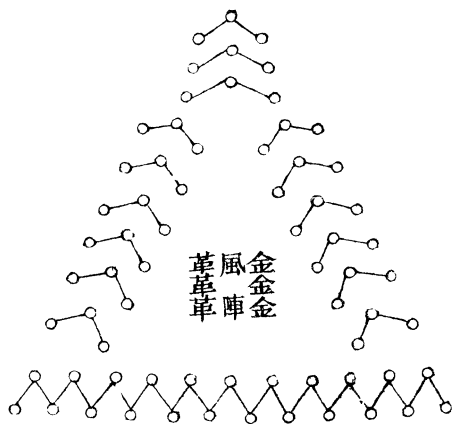
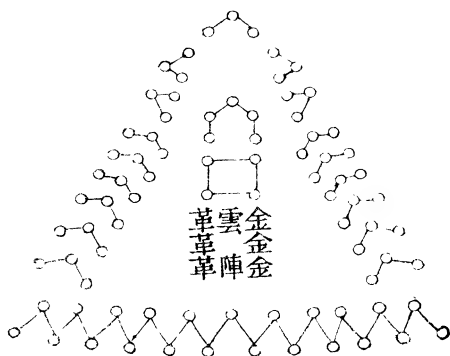
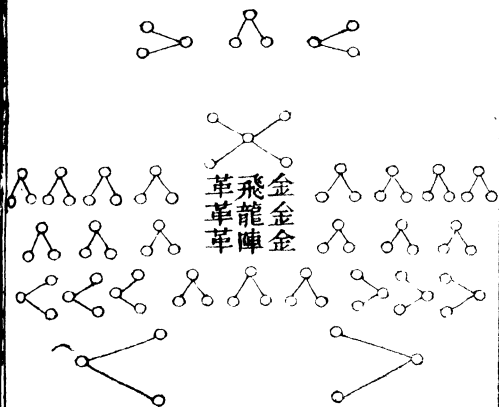
大將車

離而爲八陣圖篇第七十二

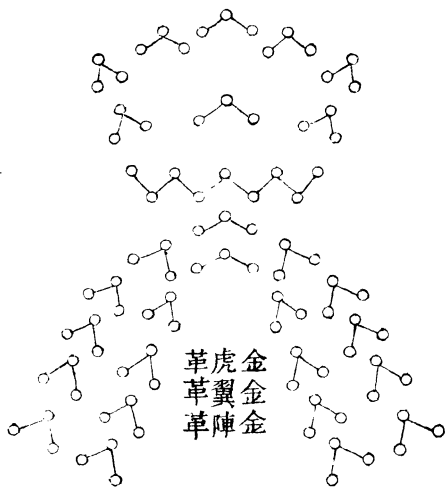
經曰風后演握奇圖自一陣之中分爲八陣天有衝或圓布

黃帝曰天陣圖 ○御覽三百一引作少則爲圓張刻本無爲字 利爲主色尚元爲乾

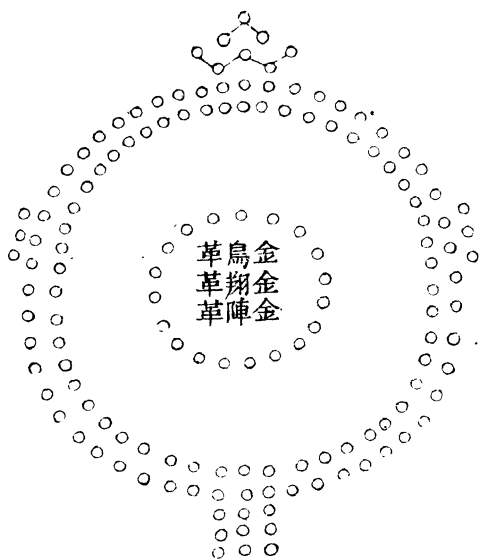
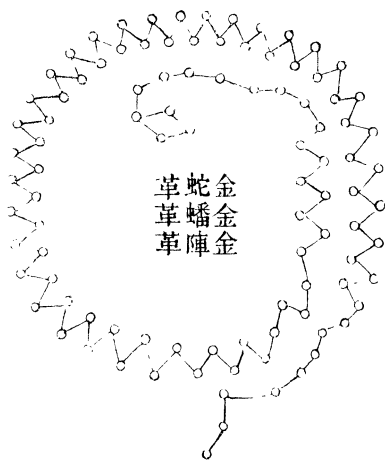
金金金
天陣
革革革

地陣方○御覽壯則爲方上有黃帝云三字利爲客色尚黃爲坤

金金金
地　陣
革革革

屬附于天風象○御覽此下有峯字其形銳首利爲客色尚赤爲異

雲附于地太公曰左右相向是也其形銳首利爲客色尚白爲坎

飛龍其形屈曲似龍○張刻本云龍形屈曲變化莫測其陣象之敵亦莫得而測也利爲主色上元下赤爲震

虎翼居中法翼而進其形空○御覽法作張空作跕利爲主色上黃下青爲兌

金金金
虎翼陣
革革革

鳥翔太公曰鳥翔者突擊之義也其形迅急利為客色上元下白為離○此下二圖舊抄本傳寫錯亂姑從張刻本

蛇蟠太公曰蛇蟠者圍繞之義也。繞字依御覽補其形宛轉利爲主色上黃下赤爲艮

金金金
蛇蟠陣
革革革

神機制敵太白陰經卷六終

神機制敵太白陰經卷七

祭文總序

。此下舊抄本並脫去以 文瀾閣本參張刻補篇題 閣本作祭文捷書藥方總序按序文中不及捷書藥方故依張刻本刪正

經曰古者天子望于山川徧于羣神諸侯祭其封內興雲出雨之山川神祇出師皆祭。出師二字依張刻本補並所過名山大川福及生人神祇爾雅云是類是禡。兩是字 閣本並作既依張刻本改與爾雅合師祭也既伯既禱馬祭也師初出則禡軍之牙門禱馬羣厲蚩尤氏造五兵制旗鼓師出亦祭之其名山大川風伯雨師並所過則祭不過則否毗沙門神本西胡法佛說四天王則北方天王也于闐城有廟身被金甲右手持戟左手擎塔祇從羣神殊形異狀胡人事之往年吐蕃圍于闐。此下原有吐蕃人三字今依

張本夜見金人被髮持戟行于城上吐蕃衆數十萬悉患瘡疾莫能勝兵又化黑鼠咬弓弦無不斷絶吐蕃扶病而遁國家知其神乃詔於邊方立廟元帥亦圖其形于旗上號曰神旗出居旗節之前故軍出而祭之至今府州縣多立天王廟焉一本云昔吐蕃圍安西北庭表奏求救唐元宗曰安西去京師一萬二千里須八月方到到則無及矣左右請召不空三藏令請毘沙門天王師至請帝執香爐師誦眞言帝忽見甲士立前帝問不空不空曰天王遣二子獨揵將兵○張刻本作獨領健兵救安西來辭陛下發安西奏云城東北三十里雲霧中見兵人各長一丈約五六里至酉時鳴鼓角震三百里停二日康居等五國抽兵彼營中有金鼠咬弓弩弦器械並損須臾

北樓天王現身

禡牙文篇第七十三

維某年歲次某甲某月朔某日某將軍某敢以牲牢之奠告於牙軍之神。此軍字張刻本作旗日在昔三皇無師五帝有師所以伐姦凶禦桀驁封豕逞凶。張刻本作薦食長蛇流毒寇掠我生聚殘害我邊陲我君恥不祥之器以伐謀爲兵愛不戰而屈人借前箸爲籌策。籌字依張刻本補遂得東夷貢矢西旅獻獒川明海澄。張刻本作宴歷有年矣今戎狄遺噍虺蝎遠出。原作起蜥遠山今依張刻本紂犬吠堯獍集狠顧。集字依張刻本補天子授我斧鉞錫我彤弓鑾門分閫使專征伐惟爾乃神翼茲威武左霹靂右雷公天乙在前太乙在後風雹雨霰克勝羣醜枹鼓未揮元凶授首惟

爾英靈來歆旨酒

禡馬文篇第七十四

維某年歲次某甲某月朔某日某將軍某謹以清酌少牢之奠祭爾羣牧馬之神曰古者庖犧氏作服牛乘馬引重致遠以代人勞爾能節齊和鸞舉應鼙鼓○應字依張刻本補陷矢石殪奔禽聲嘶而涼風立至影滅而浮雲猶見穆滿八駿足迹接于瑤池王良駟馬入事標于天漢國家恩覃八埏光宅九土○原本八作無九作有並依張刻本改王化潛謐○張刻本皇仁四臨白旗來庭浮鐵沈毛貢金納帛○張刻本作闕而豺狼難厭反首逆鱗學三苗之不恭慕九黎之亂德叛而不討何以示威天子齋壇場拜飛將將軍身衛琱戈○原作彫城依張刻本改手提金鼓揮陣雲○張刻本作淸風以出塞

乘明月而渡河誓將揮種埋落擒魑摛魅火烈具舉我武維揚。張刻本疾如飄風惟爾馬神使我馬肥風馳電轉龍驤虎奔。原作龍驟魚奔今依張刻本鼂甲霜明草木皆偃飛矢星落江河斡旋一舉成功投戈脫甲示不復用休爾於華山之陽而已矣。張刻本無此三字

祭蚩尤文篇第七十五

維某年歲次某甲某月朔某日某將軍某謹以牲牢之奠祭爾炎帝之後蚩尤之神曰。此字依前兩篇例補後並同太古之初風尚敦素拓石為弩。張刻本摭石為刃弦木為弧今乃爍金為兵割革為甲樹旗幟建鼓鼙為戈矛為戟盾聖人御宇奄有寰海。此二句張刻本作至人奄有寰宇四征不庭服强畏威伐叛誅暴制五兵之利為萬國之資皇帝子育羣生義征不德。張刻本作惠戎狄凶狡蟻聚要

荒今六師戒嚴恭行天罰神之不昧。原作人之不誅今依張刻本景福來臻使鼉鼓增氣熊羆佐威邑無堅城野無橫陣如飛霜而捲木如拔山而壓卵火烈風掃戎夏大同允我一人之德由爾五兵之功。原衍而已二字依張刻本刪

祭名山大川文篇第七十六

祭名山文

維某年歲次某甲某月朔某日某將軍某謹以清酌少牢之奠敬祭於某山之神曰惟神聰明正直禍盈福謙亭育黎庶作鎮一方。原本黎庶作黎氓一方作方土今並依張刻本 國家天覆地載罔不宅心航海梯山來賓咸服。張刻本同首內向獨彼凶醜千百成羣滔天虐人窺邊猾夏天階其禍養成其凶皇帝取亂侮亡兼弱攻

昧赫斯怒奮雷霆濁濩轟宏風捲電掣今則萬騎雲會八陣戎裝頓軍峰巒樵蘇林麓天道助順人情好謙天人共憤神鑑孔明何不雲蒸霧鬱○張刻本蒸雲鬱霧轉石飛沙助我軍威金師克獲牲牢匪馨明德惟馨

祭大川文

維某年歲次某甲某月朔某日某將軍某謹以少牢敬祭於某川之神曰惟神植德靈長善利萬物其柔也沈鴻毛沒纖芥其剛也轉巨石截橫山塹南限北決東奔西○張刻本漂吳蕩越限華隔東避高就下兵法形焉我君奄有萬國德洽四方伐叛懷遠同文齊武是以扶餘肅愼左衽來庭夜郎滇池辮髮從事惟彼凶虜敢干天常負固憑山搖蜂蠆之毒乘危走險奮螳螂

之臂（張刻本作威）天子授我廟算不戰而屈人之兵士卒與我一心聞敵有死難之志神居五行之長爲百瀆之源藏蛟躍龍興雲致雨今大軍利涉全師既行（張刻本作濟川）何不竭海若吐天吳驅風伯逐鯨魚使波無漣漪厲有淺深成將軍之功（張刻本作事）贊天子之威

祭風伯雨師文篇第七十七

祭風伯文

維某年歲次某甲某月朔某日某將軍某謹以磔牢清酌祭于風伯之神曰惟神道出地戶迹遍天涯東温而層冰澌散西烈則百卉摧殘鼓怒而走石飛沙翻江倒海安靜則雲屯浪息綻柳開花暢百物以敷蘇使八方而甯謐達庶人之理

暢大王之雄國家至德深仁豚魚服信杜絕奸慝。張刻本左衽被髮混一車書海晏河清遠安邇肅惟彼凶孽尚肆憑陵恃烏合之衆。以下文例之此下當脫一句將蜂屯之徒險憑螳壤蜉蝣朝菌營我天誅。張刻本營作逮曉露晨霜延彼性命。原作廷爾特命今依張刻本皇帝子育羣生。原作道惡殺人今依張刻本鞠養萬品乃威以斧鉞懷以惠和先蕁屆遂後殿臨境兩軍相見八陣將施惟爾神明號吼颷飈拔木偃草使旌旗指敵飛沙走石。此下當脫一句飛泰山之形晝不見於虜目震雷霆之響近不聞於虜耳蒙袂僵仆款我轅門兵不血刃而華戎甯謐矣。原作而中外同風而已今依張刻本

祭雨師文

維某年歲次某甲某月朔某日。此二字依前後文例補某將軍某謹以

牲牢之奠致祭於雨師之神曰惟神薄陰陽而成氣馭風雲而施德威合風雷則禾木盡偃恩覃霧露則卉物敷榮昆陽惡盈蕩新室之衆驅茲助順濟全涼之師其賞善也如此其罰惡也如彼國家大業醇被休德洽如懷生之倫盡荷明德而戎胡倔强草竊逞兇使謀臣不得高枕武士不遑脫甲天子瞋目按劒發驍勇誅不道天下士衆燄集星馳氣騰青雲精貫白日熏兎穴覆梟巢惟神何不傾湫倒海以助天威蕩寇清讎以張軍勢按劒則日中見斗揮戈而曜靈再晡○張刻本作不晡壯戎軍之氣乃爾神之功

祭毘沙門天王文篇第七十八

維某年歲次某甲某月朔某日某將軍某謹稽首以明香淨

水楊枝油燈乳粥酥蜜粽糗供養北方大聖毘沙天王之神
曰伏惟作鎮北方護念萬物衆生悖逆肆以誅夷如來涅槃
委之佛法是以寶塔在手金甲被身威凜商秋德融湛露五
部神鬼八方妖精殊形異狀襟帶羽毛或三面而六手或一
面而四目瞋顔如藍磔髮似火牙崒嵂而出口爪鈎兜而露
骨視雷電喘雲雨吸風飈噴霜雹其叱咤也谿大海拔須彌○原本誤作鬚眉依張刻本改摧風輪粉鐵圍並隨指呼咸賴驅策國家欽
若釋教護法降魔萬國歸心十方向化惟彼胡虜尙敢昏迷
肉食邊氓漁獵亭障天子出師問罪要荒天王宜發大悲之
心軫護念之力殲彼凶惡助我甲兵○原作助我甲兵戮彼凶頑今依張刻本使
刁斗不驚太白無芒雖事集於邊將而功歸於天王○原衍哉字依

張刻本刪

捷書類。此行依張刻本補

露布篇第七十九

某道節度使某牒上中書門下破逆賊某乙下兵馬使告捷事得都知兵馬使某牒稱今月某日某時於某山川探見賊兵與戰俘斬略盡今乘勝逐北未暇點拔殺獲生級器械牛馬續𨾏申上者天威遠播。張刻本大逆斬戮狂寇敗亡將靖烟塵同增懽忭謹差某乙馳驛告捷具狀牒上中書門下謹牒某年某月某日某官牒

判官某官某行軍司馬某使某官某道節度使奏破某賊露布事拔賊某城若干所生擒首領某人若干斬大將若干級

斬首若干級獲賊馬若干匹甲若干領旗若干面弓弩若干張箭若干隻鎗牌若干面衣裝若干事件應得者具言之（此條原連上文今依張刻本析之下條同）

中書門下尚書兵部某道節度使某官臣某言臣聞黃帝興涿鹿之師堯舜有阪泉（○原有丹水二字依張刻本刪）之役雖道高于千古猶不免于四征（○兩于字依張刻本補）我國家德過唐虞功格區夏（○張刻本作宇宙）蠢茲狂狄昏迷不恭犬羊成羣犯我亭障臣今令都知兵馬使某官某都統馬步若干人爲前鋒左右再任虞候某官某領强弩若干人爲奇兵于某處設伏虞候總管某領陌刀若干人爲後勁節度副使某官某領蕃漢子弟若干人爲中軍遊騎以某月日時于某山川與賊大軍相遇塵埃漲

空旌旗蔽野臣令都知兵馬使某官某大將軍當其衝左右虞候張兩翼勢欲酣戰伏兵竊發賊衆驚駭虞候某强弩陌刀相繼而至鋒刃所加流血漂杵弩矢所及轍亂旗靡（此四句張刻本作白刃霜飛紅血星灑）賊人棄甲曳兵而走我軍逐北者五十里自寅至酉經若干陣所有殺獲具件如前人功何能天功是賴臣謹差先鋒將某官某奉露布以聞特望宣布中外用光史冊臣某頓首謹言某年某月某日掌書記某官臣某上

藥方類（此行依張刻本補）

治人藥方篇第八十

經曰藥者和草木之性治人寒熱燥濕之病道達經脈通理三關九候五藏六府扶衰補虛夫稠人多厲疫屯久人氣鬱

蒸（入字依張刻本補）或病瘟瘧痢金瘡墮馬隨軍備用藥與方所必須也茲錄于左

療時行熱病方

梔子二十枚　乾薑五兩　茵蔯三兩　升麻三兩　大黃五兩　芒硝五兩

右六味爲末米汁調服空心三錢匕須臾利不利則煖粥投之利多服漿水止之陰陽毒不可服

療赤班子瘡

梔子二十枚　茈胡三兩　黃芩三兩　芒硝五兩（五兩、張刻本多茵蔯）

右爲細末飯飲調下三錢匕以利爲度

療天行病方

瓜蔕四十九粒（張刻本作瓜蔕）　丁香四十九粒　赤小豆四十九粒

右為末井花水調服空心方寸匕次兩鼻中各搐此散一大豆許須臾鼻出黃水吐利良久乃愈據此文則作瓜蔕者爲是

療瘧疾方

鱉甲三兩 常山二兩 甘草二兩 松羅二兩少張劉本無甘草

右為末用烏梅煎湯調服方寸匕日二服少加之以吐為度如不差服後方

當歸六味散

當歸 白朮 細辛以上各五兩 桂心三兩 大黃五兩 朴硝八兩熬

右為末平旦空心服方寸匕加之以利為度

療溫瘧者可服鬼箭十味丸方

甘草 丁香 細辛 蜀椒 烏梅肉各三兩 地骨皮 橘

皮各四兩 白朮 當歸各五兩 鬼箭二兩

右爲細末煉蜜爲丸如梧桐子大每服十五丸烏梅湯送下再服加至三十九三五日後覺腹中熱以粥飲壓之

療痢病方

黃連 黃芩各五兩 黃耆 黃柏各四兩 龍骨八兩

右五味爲散空心米飲下方寸匕日再加至三寸匕止

療穀痢方

白朮六兩 附子四枚炮去皮 乾薑四兩炮 細辛五兩 油麪末一升熬變色○張刻本作神麯

右爲末以粥飲如前法

療血痢方

阿膠炒 黃柏炙各四兩 乾薑 艾葉各三兩 犀角末五兩

右爲末如前法服

療濃血痢方

黃耆六兩 赤石脂八兩 艾葉三兩 厚朴炙三兩 乾薑煨三兩

右爲末服法如前

治霍亂方

巴豆一兩去殼 乾薑二兩炮 大黃五兩

右爲末煉蜜爲丸如梧桐子大米飲服三丸以利爲度不利以粥湯投之

治脚轉筋方

生薑一兩○此四字依張刻本補 拍碎水煎五合服之卽愈本方云

生薑一斤煎二升半服之

入戰辟五兵不傷人方

雄黃一兩白礬二兩鬼箭一柄羚羊角燒二分半竈中土三分○張刻本無此味

右爲末以雞子黃並雞冠血爲丸如杏子大置一丸於小囊中繫腰間及膊上勿令離身亦辟一切毒

療馬齒毒方

灰汁數斗暖者洗瘡處愈又以馬糞汁亦可

療馬膿垢着人作瘡方

馬鞭稍二寸燒灰飛鼠七枚各燒灰敷之

療金瘡方因發者及傷裂突出腸方○方因發者四字似有誤張刻本云治金瘡傷因壬及腸出者方

黃耆　當歸　芎藭　白芷　續斷　黃芩　細辛　乾薑　附子　芍藥各三兩○張刻本無細辛有鹿茸

右爲末先飲酒醉次服五錢匕日三服又云服半錢匕日三服加至方寸匕效

療金刃中骨脈中不出方

白歛　半夏各等分

右爲末酒服方寸匕日三服至二十日自出立愈

療金瘡傷中破驚方○驚字誤張刻本云治金瘡破腹方

火燒葱取汁塗之立愈亦用女人中衣舊者以襠炙熨之爲愈

療馬墜損有瘀血在腹內方

生地黃五升研爛以酒揹汁一盞日三服愈又方地黃一升搗令爛以無灰酒半升煮二三沸重戸地暖飲之常令醺醺

療馬墜折傷手腳骨痛方

擣大麻子根。張刻本作天麻根下同并葉取汁服之氣下乃蘇若無大麻根葉研子温酒服亦可

治馬藥方篇第八十一

經曰馬有四百八病。張刻本作百四十八病蓋在調冷熱之宜適牧放之性。此句依張刻本補常加休息不可忽視之也馬之係于軍也至矣重矣。自不可忽視以下並依張刻本補

春夏常灌馬方

鬱金　芎藭　當歸　大黃　升麻　黃連　細辛

今方不用當歸芎藭細辛却入黃柏吳藍青黛梔子秋冬加官桂乾薑共爲末。已上張刻本但云右各等分爲末每灌七錢蜜油各一合湯半升攪勻灌之其冷氣則加乾薑官桂各一兩今多以。張刻本無此三字糯米煑粥半升油五合猪脂四兩蜜三兩。張刻本無此味早飲了啖之俟日色溫來日復啖之

馬熱不食水草方

芒硝　鬱金。張刻本注等分

右每灌七錢入酥半兩水一升攪勻灌之又云刺帶脈出血良

治馬漏蹄方

先以刀削令穩便次以髮灰羊脂塡了以黃蠟封固之
療馬內黃不食水草顫喘臥數起口張喘急頸微垂利方
青黛三兩 大黃二兩 白鹽五合
右爲末每灌三匕○張刻本作三錢 油蜜各一合溫水一升灌之
立愈馬有黑汗出臥不起汗流如珠顫喘氣急嘗汗淡即
死醎即不死取人汗衫燒湯挼濃汁灌三升差又方刀子
割馬尾小頭作十字使出血以人糞塗之良或燒人糞以
亂髮附之差
療馬轉胞不大小便方
以人糞並大蒜楄湯成膏納尿孔內則立尿又纏馬腹於
後蹄間挽之令跳自止○張刻本跳下有胞字止作轉

療馬結草方

以熱手撚令結消不消以火炙之掃帚柄築之

療馬蟲顙方

桑根皮　大棗肉　葶藶子各一兩熬令黃另研作膏

右和勻水三升灌之一時辰令低頭滴鼻中惡物愈又以大黃油雞子淸灌之又曰桑白皮一握舊乾煑棗五十枚煑取穰葶藶子六兩熬令黃以水六升桑根大棗並煑取一大升汁去滓內葶藶子膏攪勻相得更煎取强半停令冷暖得所分爲兩度灌所患之鼻如人行八九里一灌乾地著草繫頭底卽出鼻中惡物令甚走又以大黃油雞子淸灌之愈又曰以下似後人從他書錄入張刻本無此文

終

神機制敵太白陰經卷八

雜占總序

經曰天文者懸六合之休咎兵書者著六軍之成敗今約一戰之事編爲篇目其餘災變略而不書夫天道遠而人道邇人道謀而陰○而字依下句例當作於故曰神成於陽故曰明人有神明謂之聖人夫聖人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶故曰先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而況于人乎況于鬼神乎人若謀成策員○張刻本作完則天地日月四時鬼神皆合之人若謀缺策敗則雖使大撓步歷黃帝拔元○拔字疑甘德占星巫咸望氣務成災變風后孤虛欲幸其勝未之有也葢天道助順所以存而不亡若將

賢士銳誅暴救弱以義征不義以有道伐無道以直取曲以智攻愚何患乎天文哉可博而解不可執而拘也

占日篇第八十二

經曰日者實也光明盛實布照四方神靈御之葵藿向之太陽之精積而成象光明外發體魄內含故人君法之吉凶禍變則必照臨下土

日珥者拜大將軍一曰（○二字依張刻本補）有軍在野珥南則南勝珥北則北勝東西準此

日兩珥相對（○原本珥作軍又脫日字依張刻本補正）將欲解和

日暈而珥外軍凶

日抱暈隨抱軍勝

日有白足破軍殺將

日有背氣色青赤曲向外爲背叛之象其下有叛臣將軍守邊有二心

日有玦氣似背有枝直向外如山字兩軍相當所臨者敗

日有暈氣傍日周員中赤外青○外原作內依張刻本改軍營之象對敵之上色濃厚者隨方軍勝

日月皆暈兵陣不合七日暈不解不可起兵暈而珥外兵凶

日抱暈而珥者易上將

日暈而玦者○張刻本玦作鈌下同兩軍相當隨玦兵敗

日暈而直氣在旁所臨軍勝

日暈而背虹珥反直而貫之者順虹擊之大勝

兩軍相當日有冠纓者和解抱戴大喜

日暈而有兩珥在內外者並有雲聚不出三日下有圍城

占月篇第八十三

○占月下原有氣色二字依前後例刪

經曰○二字依前後篇例補月者闕也盈極必缺太陰之精積而成象光以照夜女主之義比德刑罰吉凶休咎以警戒于下土

月有暈先起兵者勝

月暈抱戴有赤色在外外人勝在內內人勝

月暈歲星○二字原作抱戴今依張刻本赤色明客勝

火入月守色惡客敗色明客勝

月暈鎮星不明主人勝色明客勝

月暈太白色不明主人勝色明客勝

月暈辰星不明主人勝明客勝
月暈亢先起兵有喜且勝
軍出月蝕凶
月暈房糠大風起
月暈參伐兵起有軍不勝

占五星篇第八十四 ○此下四篇原本並不分段今依張刻本析之

經曰五星者昊天上帝之使也稟受帝命各司其職雖幽潛深遠罔不悉及之故福德佑助禍淫威刑或順軌而守常或錯亂而表異光芒角變色動衰盛居留干犯勾衝掩滅所以告示下土

凡五星各有常色本體吉歲星青熒惑赤如參左角狀鎮星黃太

白白如五車大星辰星黑○原本此下有凡五星青爲飢憂赤圖爲旱交爭黃熟女主吉白兵喪黑水疾二十四字與末條大同小異似後人從他書錄入張刻本無此文

凡五星黃角兵交爭赤角犯我城白角有邊兵青角憂愁生黑角死喪行

凡五星色變常者青憂白兵赤旱黑喪黃則天下大熟○此句原本惟有黃熟二字今依張刻本

歲星占

木乘金偏將軍死

木金合鬭將死

木守七星天下起兵

木乘昴國有憂番主死

木入畢中邊起兵

木犯畢附耳起兵

木守參伐有兵

木犯井起兵

木經柳有兵

木守軫罷兵

木入軫大將軍興兵吉

木入五車兵起

木守羽林兵起

木犯參旗大將軍出征凶

營惑占

火用宜背火在鶉火之次宜背午地他皆倣此

火犯木土爲大戰傳云亡偏將軍

熒惑環太白偏將軍死

火與太白相連而鬬破軍殺將客勝

火入太白中上出破軍殺將客勝

火所不利先火起○此七字費解張刻本無之　犯左右角有兵

火守亢有兵

火入亢有兵水災

火入房馬貴火出房馬賤

火入糠兵起

火犯南斗破軍殺將一年吳主死中國飢

火入牛破軍殺將越主死

火入須女入危兵起

火犯東壁伏兵起

火守昴胡人不安入昴匈奴破期三年

火犯畢左角大戰右角小戰五星犯畢邊兵起

火犯附耳兵起

火犯觜觽凶兵起犯參兵起

火入東井一星將軍野戰死

火犯輿鬼兵起

火守七星外有兵起

火乘張有兵火與張合兵起火守張大將軍驚

火犯翼邊兵起

火入軫有兵

火行南河界有邊兵

火犯太微上將上將亡次相次相亡○張刻本云火犯太微宮門左左大將亡犯右右大將亡

火犯角大臣亂而有憂

火入亢有白衣會主將死人多疾疫

火入氐主兵起失國天子惡赦吉

火犯心戰不勝大將亡絕嗣大臣亂主出營有哭泣

火入尾臣下妖淫年多妖祥大亂

火入箕穀大貴妃后惡之燕主死

火入虛齊王死相出走兵罷
火犯畢人疫臣反主崩大水兵起
火入壁魏主死天下兵起留壁二十日有土功米貴女主惡
之
火犯奎魯王凶大水大疫大臣謀主
火犯婁有暴兵死主大飢盜賊起
火犯胃趙有大兵主大勝
火犯鬼執法有誅天下大疫有女喪大赦吉
火犯柳有土功
火犯星大臣亂易服色

鎮星占

土犯左角大將戰死水災土守右角兵路不通
土守亢有兵臣下反
土守糠大兵起
土入天廟有兵起
土守虛出入有客兵至不過五日自去
土入奎兵起
土入婁邊兵起天下凶
土入胃客軍敗主軍勝
土入昴番人爲亂番主死
土入觜兵起
土逆行守參有胡兵

土守井○原作牛今依張刻本　越兵起
土出入胃舍七星兵起負海大濱
土守張多盜賊兵起興土功
土入軫兵發而自敗
土入天庫有兵
土守南河蠻夷起兵邊界有憂
土出東掖門爲將事東出德門出西掖門爲將守事西出刑事○按此有脫誤開元占經引石氏曰塡星出東掖門爲受將命東南出德事也出西掖門爲將受命西南出刑事也
土犯氐星皇后憂宮人死天下大疫
土犯房天下相伐皇妃亡胡兵起
土犯心天子絕嗣將相死放大赦修德吉

土犯尾天下不安后妃惡之

土犯箕大亂女主憂民流亡大兵起

土犯斗其國失地先水後旱○水字依張刻本補 大臣逆亂

土犯牛有奸賊牛馬棄于道天下急宜赦

土犯女更法令天子喜有女喪

土犯虛有刑令大憂○此二字張刻本作一日 有客兵鈇鉞用

土入危天下亂國亡將死人哭泣

土入室關梁不通貴人死女子恣横

土犯壁遠方入貢○張刻本有一日二字 國大水天下立主

土犯畢令不行將相亡

土入觜相死兵大起侵死有反者

土犯參多水旱邊兵起

土入井水旱大臣死

土犯鬼多戮死秦地有反

太白占

太白一名長庚西方金德白虎之精招摇之使其性剛其義斷○原脫剛字其斷字依張刻本補其事收其時秋其日庚辛其辰申酉其帝少昊其神蓐收太白主兵馬爲大將軍爲威勢爲割斷爲殺伐故用占之是以重述其德異於常星也

金體大而色白光明而潤澤所在之地兵强國昌兵出則出兵入則入順之吉逆之凶出高深入吉淺入凶先起勝出下淺入吉深入凶後起勝

金晝見有軍軍罷無軍軍起

金出東方始出爲德月未盡三日在月南得行在月北失行是謂反生不有破軍必有屠城北國當之

金出東方月未盡三日○張刻本盡作望在月北負海之國不勝在月南中國勝○原作中邪不勝下又有在月北敗爲失行金入火必敗兵二句按金在月北之占已見上文故依張刻本刪正

金出西方爲德月三日金在月北負海之國大勝在月南中國不勝○原作負海之國敗今依張刻本與上條一例

金與月相夾有兵拔城偏將大戰金與月共出守者屠城

金與列宿相犯小戰與五星相犯大戰金在南南軍勝在北北軍勝

金出東方舉事用兵順之吉逆之凶西南北皆倣此
金守南斗三十日夷狄來侵
金入羽林兵起
金蝕昴畢胡王死
金光暗戰不勝將軍死
金變色戰勝〇張刻本作戰不勝隨方色而占之色青主東方他皆倣此
金入月客軍大敗野有死將
金白而角交可戰赤而角武不可與戰金與木合無怨必戰
金應出而不出應入而不入此爲失舍不有破軍必有死將
所忌之邦不可與戰未當出而出未當入而入必有敗軍子

野金受十日後將軍死
金初大後小兵弱初小後大兵强
金有角兵敢戰吉不戰凶順角指處擊之吉逆凶
金行遲兵遲金行速兵速金大行用兵疾吉遲凶金入則兵入出則兵出兵行法此
金木一東一西害侯王一南一北兵乃伏
金犯畢左角左將死○此下原有金入月客將死二句按金入月之占已見前故依張刻本刪正
金出而水沒金水俱出東方東軍勝俱出西方西軍勝若水居金前前軍罷水居金南大戰在金北小戰金進則兵進退則兵退金出未高而敵深者勿與戰去而勿追
金赤角兵戰白角軍起黑角軍罷青角軍憂白角又主國喪

軍亡隨角所指處應

金晝見是謂經天金犯五星有大兵起犯火大戰在南南勝他皆倣此

金犯角大戰不勝將軍死

金干亢大戰不勝將軍死〇原在下條後今移正

金臨房赤色有兵戰

金入留守尾兵起于野將士滿道

金入南斗將軍死金犯南斗必破軍〇此下原衍將字今刪正

金犯牽牛將軍失其衆守牽牛兵起

金入危犯守有兵起

金入營室暴兵滿野將軍死

金犯東壁大兵起

金入奎兵起一日外國兵入○此六字原作國兵來入外不可解今依張刻本

金犯婁將軍功

金犯胃兵起

金守昴胡王死四夷憂

金犯畢邊兵起金犯畢左角番兵大戰金入畢馬貴兵有傷

金犯觜兵起鈇鉞用

金守參邊兵起左右肩大將憂金犯參伐兵起

金守東井將軍惡之金入東井大兵起

金犯輿鬼大兵起○原在下條後今移正

金入柳大兵起葢地

金犯七星將軍出塞○原在下條後今移正

金入翼大將死天下兵起

金犯軫其國出軍得地

辰星占

水土合爲覆軍

水出東方大而白有兵在外解

金水俱在東方負海國勝

水入月主人敗兵亡地

水金合旗出○張刻本無此二字破軍殺將客勝視其所指以命破軍

水環繞太白興兵大戰客勝主人敗

水遇金其間可容劍小戰則客勝

水出太白左小戰磨太白又去三尺大戰水在金北利主人在金南利客

水守房番兵敗水守婁番兵起

水干昴夷狄兵起

水守心大臣相殺大水異姓立王

水犯尾大水

水犯箕有赦若守左角動色貴臣戮死

水犯斗大臣誅一日兵守赤色天下敗兵犯斗○張刻本無此十二字五穀不成

水守女有婚娶事萬物不成犯虛天下亂多水

水犯危大水有後喪○張刻本作女主喪臣謀君主

水犯室有兵大水
水犯壁刑法苛朝廷有憂犯奎有火爲害
水乘昴出其北胡王死中國大水
水入畢有兵出北胡王憂出南中國憂
水犯觜發兵
水守參伐星移南南蠻下移北北胡侵
水入東井星進兵進星退兵退
水犯輿鬼兵起水入庫○張刻本有樓字兵起
水入柳牛馬貴
水犯星臣下亂
水守張兵起大水

水入翼中刑及賢相大凶○張刻本云兵大作大臣殺僇

水犯軫大兵起○張刻本云有大臣喪萬物不成

水犯角大水舟航相望

水犯亢大水○張刻本作大疫

水干犯五車星兵起水留心南河兵起西方

占流星篇第八十五

經曰夫流星者天之使也自上而降下曰流自下而升上曰飛大者曰奔星小者曰流星星大則使大○此句星字原在下句末依張刻本移置此星小則使小此謂紫微宮太微宮出入而徐行漸經于列宿之次也或于列星之坐○此下原有為使也聲大怒之象行疾則兵疾行遲則兵遲十七字與上下文不相屬今依張刻本非二宮所出者並為妖星

流星赤色有角者四夷有兵前赤後黑兵敗將亡

流星入參不出先起者勝後起者敗

流星干七星者兵起

流星入建星者色靑兵起

流星入河鼓者大將軍亡出河鼓兵出入河鼓兵入○張刻本無此十字

流星入王良馬盡驚

流星入天將軍中驚流星入將入星出將出

流星入紫微宮匈奴兵起

流星入三台大將出

流星入騎官騎官死

流星入羽林兵大起

流星抵北落兵大起

流星出天宮匈奴兵起

流星抵天市垣大將出

流星抵天狗犯弧矢將有千里之行

流星出天廐兵馬出

占客星篇第八十六

經曰客星者非本位之星故曰客星也色白如氣勃勃然似粉絮故所過之宿分野必有災害

客星出營室無兵則兵起有兵則兵敗

客星入奎破軍殺將

客星犯婁〇張刻本作奎胡人亂

客星入昴胡人犯塞

客星入畢邊有急兵

客星干觜城堡虛軍儲少軍民餓死

客星守張〇張刻本有主大風三字將軍有陰謀兵起

客星入招搖番兵大起

客星入天槍中兵起

客星入天棓兵起

客星犯文昌將星色蒼將有憂色赤將驚色黃將有喜色黑將死

客星守傳舍胡人入中國

客星守天雞天下兵馬盡驚

客星守天街胡王死

客星入庫樓與守南門○張刻本作南河 守軍市守老人皆主兵起

客星守騎官將憂士卒散

客星入北落師門虜人入塞兵起

客星入天倉粟大貴

客星入天廐兵起馬死

客星入天弓天下弓弩皆張

客星出天弓○張刻本作天宫 匈奴兵起

客星守狼夷狄來降

客星守弧南夷降

客星守車騎西羌來降

客星守九州殊口負海國不安

客星入天節番王死

占妖星篇第八十七

經曰妖星者五星之餘氣也結而爲妖殊形異狀凶多吉少所見之分必有災害

奔星所墜之下有大兵來

流星前赤後黑客兵敗散

流星從敵營上來我軍上銳者有間諜來說吾兵

流星尾長三四尺者輝輝然軍使也色赤者將軍使也

流星色青赤有光尾長三四尺者名曰天雁將軍之精華也

兵從星所指者勝

流星色蒼白爲使色赤有兵色黑將死

飛星如大甕後大曉然白（張刻本無此五字）前卑後高所謂頓頑大將死邑削

飛星後化雲者名曰大滑流血積骨之象

枉矢類流星色青蛇形如矢而枉道所指將軍死

天狗如奔星有聲墜如火光炎炎燭天其下有積尸流血狗來食之

占雲氣篇第八十八

經曰天地相感陰陽相薄謂之氣久積而成雲皆物形于下而氣應于上是以荆軻入秦白虹貫日高祖在沛形雲上覆

積屬之氣而成宮闕精之積必形于雲之氣故曰占氣而知其事望雲而知其人也

猛將氣

猛將之氣如龍如虎在殺氣中猛將欲行先發此氣如無將行當有暴兵起吉凶以日神占之○張刻本神作辰

猛將之氣如烟如霧沸如火光照夜猛將之處有赤白氣相遶猛將之氣如山林如竹木色如紫蓋如門樓上黑下赤如旌旗如張弩如塵埃頭尖本大而高○張刻本多下有伏兵句兩軍相當敵軍器上氣如困倉正白見日愈明此皆猛將之氣不可擊也

敵人營上氣黃白潤澤將有威德不可擊也氣青白而高將

勇大戰前白如卑後青如高將怯士勇前大後尖小將怯不明

敵上氣黑中赤在前者將精悍不可當

敵上氣青而疏散者將怯然軍上氣發漸漸如雲裏山形將有陰謀不可擊若在吾軍之上速戰大勝

敵上氣如蛟蛇向人此猛將之氣不可當若在吾軍之上速戰大勝

勝軍氣

氣如火光如山隄如塵埃粉沸如黃白旗旌無風而飄揮指敵此勝軍之氣所在不可擊

雲氣如三匹帛前橫後大如樓椽如赤色者所在兵銳不可

擊

軍上有氣如人持斧如蛇舉首而向敵者皆勝軍氣如匹帛者此助勝之氣所在不可擊

軍上氣如覆舟如牽牛如鬬雞所在不可擊

軍上有五色氣連天不可擊○此條依張刻本補

軍上有雲氣如華蓋如飛鳥如伏虎所在不可擊

軍上氣如五馬頸低尾高如杵如赤馬在黑氣中如黑人在赤氣中如杵在黑雲中如人十十五五旌旗在黑氣中赤色在前者皆精悍不可擊

敗軍氣

敗軍之氣如馬肝如死灰如偃蓋如卧魚乍見乍隱如霧之

朦朧此衰氣也若居敵上宜急擊之

雲氣如壞山從軍營而墜軍必敗

雲氣自黃昏發○原本但有氣昏發三字依張刻本補正連夜照人則軍士散亂

軍上有氣一斷一續者軍必敗

軍上黑雲如牛狀如豬脂如羣羊○張刻本云軍上有黑雲氣狀若牛豬羣羊名曰瓦解之氣軍必敗

軍上有雲氣如雙蛇急擊勿失

軍上氣如塵灰如粉如烟雲霧勃勃撩亂者軍必敗

軍上有五色雜氣東西南北不定者或如羣鳥亂飛或紛紛如轉蓬或如敗船或如卧人無手足或如覆車散亂不起者皆敗軍之氣擊之必克○此下悉依文瀾閣本其張刻本與閣本文全異今不具列

軍上氣上大下小者士卒日減

軍上十日無氣者其軍必敗

軍上十日無氣忽有赤白氣乍出卽滅者外聲欲戰實欲退散宜擊之

軍上氣出而半絕者欲散漸盡去走一絕一敗再絕再敗三絕三敗在東發白氣災深赤氣如火光從天而降入軍中兵亂將死

軍上氣昏須臾散盡或前高後卑或黑氣如牛馬形從雲氣中漸入軍中名曰天狗食血其軍散敗

兩軍相當十里之內三里之外望彼軍上氣高而前白後青者敗氣也

雲氣如人頭雞兎臨軍上雲甚𣽏濛晝晦者宜急走不然必敗

軍上氣先青而後黑者其將必死

散軍之氣如燃生草之烟前雖銳而後必退

軍上氣如丹蛇者如尾在雲霧中臨軍上者中人與外人通

軍行有白氣如猪來臨者大驚宜備

日暈有氣如死蛇屬暈者不利先鋒

日暈旁有赤雲如懸鐘其下有死將

日月暈有背所臨者敗

白虹及蜺入營者敗

日暈有四玦在外軍悉敗散日暈薄及後至先去其下敗軍

來降

氣如八十十五五皆低頭叉手相向或氣如黑山以爲緣者

白氣如烏趣入屯營連絡不絕須臾下者當有來降

城壘氣

正白如旌旗或白氣如旗而赤界其邊或氣出于外如火烟

或有雲分爲兩截狀如城壘皆堅而不可攻

白氣如城中南北出者城中黑氣如星名曰軍精急宜解去

赤雲或黃雲臨城城中喜青雲從軍城南北出者不可攻

城中有雲青色如牛頭觸人外向者城中有氣出東其光黃

大堅城也

白氣中出青氣入北反覆囘還不可攻

凡攻城圍邑過旬不雷不雨者爲城輔勿攻

城壘氣出于外如烟火者或如雙蛇舉首向敵或赤氣如杵自城中出向外內兵突出客敗

凡攻城有諸氣自城出兵不得入

濛氣繞城而不入城外兵不得入

日暈有青氣從中出四起者圍中勝

凡攻城有黑氣臨城上者積土固險之狀黑者水之氣城池之象也我據城敵不可攻敵據城我不可攻

凡圍城平旦視圍上氣鬱鬱如火光芒其勢翕翕然者其有救至無者救不至受圍者望外救亦以此占

伏兵氣

氣如赤杵幢節在烏雲中或如烏人在赤氣中或黑氣渾渾
圓而赤氣在其中或白氣紛沸起如樓狀其下皆有伏兵若
軍行近山谷之間林坑甚防之
雲紛紛綿綿相絞及似蒿草長數尺者以車騎爲伏兵如布
席似蒿草長尺許者以步卒爲伏兵
黑雲出營南賊逃我後有伏兵謹候察之
兩軍相當赤氣伏兵氣若前有赤氣則前有伏兵後有赤氣
則後有伏兵左右亦如之
黑雲變赤及白形如山者有伏兵雲如山林或前黑氣後有
白氣者有伏兵

暴兵氣

白氣如瓜蔓連結部隊相逐須臾罷而復出或如八九而來不絕者有急賊至

白氣如仙人衣千萬連結部隊相逐罷而復興當有千里兵至

黑氣從彼來我軍者欲襲我也急宜備不宜戰敵還從而擊之必得小勝

天色蒼茫而有此氣依支干數內無風雨所發之方必有暴兵日克時則凶時克日則自消散此氣所發之方當有事告急一人來則氣一條依數計之若散漫一方必有衆至依日支干數內有風雨則不應

伏兵氣如人持刀盾或有雲如坐人赤色所臨城邑有猝兵

至

赤氣如人持節雲如方虹或如赤虹其下暴兵至或如旌旗如虎躍如人行或白氣如道帶竟天或白虹所出或赤雲如火或雲如匹布著天經丑未者天下多兵赤者尤甚

有雲如畨人列陣或白氣廣五六丈東西竟天有雲如豹五六枚相聚或如狗四五枚相聚四方淸明獨有赤雲赫然者所見之地兵起

四望無雲獨有黑雲極天名曰天溝主兵起

壬子日候四方無雲獨有雲如旌旗其下兵起徧四方天下兵起

雲氣一道上白下黃白色如布匹長數丈或上黃下白如旗

紫長二三丈或長氣純如赤而委曲一道如布匹皆謂之蚩尤旗見兵大起

戰陣氣

氣如人無頭如死人如丹蛇赤氣隨之必有大戰殺將

四望無雲獨有赤雲如狗入營其下必有流血或獨見赤雲如立蛇或赤雲如覆舟其下大戰

白虹或赤屈虹見城營上其下大戰流血

白氣如車入北斗中轉移者大戰雲如耕隴大戰

日旁黑氣如虹或白氣如虹交見兩軍相當必交戰無軍兵起

四五六虹見大戰

日月有赤雲截之如大杵軍在外萬人戰死兩軍相當不利先舉

月初滿而蝕有軍必戰

蒼白雲氣經天其下有拔城大戰

赤氣漫漫如血色有大戰流血

陰謀氣

氣白而羣行徘徊結陣而來者他國人來相圖謀也不可忽應視其所往隨而伐之得利

黑氣如幢出于營中上黑下黃敵欲來求戰而無誠實言信相反七日內必覺備之吉

黑氣臨我軍上如車輪行敵人謀亂國有小臣勾引宜察之

黑氣如引牽來如陣前銳者有陰謀

天沉陰不雨晝不見日夜不見星月三日以上者陰謀也將軍宜慎防左右

連陰十日亂風四起欲雨不雨其名曰濛爲臣謀君

天陰沉日月無光有雲障之不雨此君臣俱有陰謀兩敵相當則陰謀也若晝晴夜陰臣謀君晝陰夜晴君謀臣

四夷氣 ○此條依張刻本補

東夷之氣如樹西夷之氣如屋南夷之氣如樓臺或如舟航北狄之氣如牛羊或如穹廬

遠近氣

氣初出桑榆一千五百里平觀一千里仰視中天一百里平

望桑榆二千里登高下屬三千里○此條依張刻本補

凡候氣之法氣初出時若雲非雲似霧非霧彷彿若可見初出森森然若高五六尺者是千五百里以外氣也

凡候敵上氣敵在東日出候之敵在西日入候之敵在南日中候之敵在北夜半候之

欲知我軍氣常以甲己日及庚子戊午日未日亥日及八月十八日去軍十里登高望之但百人以上則皆有氣

凡氣欲似甑出炊氣勃勃而上升外積結成形而後可占氣不結積散漫不定不能爲災祥亦必和雜殺氣森森然乃可論也

凡軍城上氣安則人安氣不安則人不安氣盛則兵盛氣衰

則中衰氣散則衆散

凡氣得旺相色吉休囚色凶

軍上氣高勝下厚勝薄實勝虚長勝短澤勝枯

凡占災祥先推九宫分野六壬日月不應陰霧風雨其占乃準

凡候氣多假日月之光所照耀而形故暈珥抱背皆出日月之旁虹蜺相象奠不因日而見是故晝候日旁夜候月旁輝光所燭無得而隱矣

凡氣見近三日遠七日内有大風雨則不應災祥故曰風以散之雨以解之

凡軍行先觀其氣兵有勝負氣有盛衰氣鋭兵强氣伏兵弱

兵行氣行兵止氣止兵急氣急兵散氣沒故曰氣是兵主風是兵苗爲將者不可不知也

分野占○此下文瀾閣本亦脫去依張刻本補張本題下並不著篇數今仍之

經曰天有二十八宿爲十二次在地爲十二辰配十二月至於九州分野各有攸係上下相應故可得而占識之

角亢

鄭之分于辰在辰爲壽星于野在潁川父城定陵襄城潁陽陽翟汝南宏農城父新安宜陽河南新鄭屬兗州

氐房心

宋之分于辰在卯爲大火于野在楚州山陽淸平濟陽東郡須昌壽陽睢陽定陶等郡屬豫州

尾箕

燕之分于辰在寅爲析木于野在漁陽北平遼東遼西上谷代郡雁門涿郡范陽新城固安艮鄉涿州昌黎渤海安定朝那樂浪元菟易定屬幽州

南斗牽牛

吳之分于辰在丑爲星紀于野在會稽九江丹陽豫章廣陵廬江安陸臨淮蒼梧鬱林桂陽合浦交趾九真日南南海屬揚州

須女虛

齊之分于辰在子爲元枵于野在高密城陽泰山濟南平原屬青州

危室壁

衛之分于辰在亥爲娵訾于野在魏郡黎陽河内朝歌濮陽屬并州

奎婁

魯之分于辰在戌爲降婁于野在東海泗州陰陵曲阜屬徐州

胃昴

趙之分于辰在酉爲大梁于野在信都眞定常山中山鉅鹿高陽廣平河間武昌文安清河内黃斥邱太原定襄雲中五原朔方上黨邯鄲屬冀州

畢觜參

魏之分于辰在申爲實沈于野在高陵河東河内陳留汝南新野舞陽河南開封陽武屬益州

井鬼

秦之分于辰在未爲鶉首于野在弘農京兆扶風馮翊北地上郡西河安定天水隴西蜀郡廣漢武威張掖酒泉燉煌屬雍州

柳星張

周之分于辰在午爲鶉火于野在河南洛陽平陰偃師鞏縣三河屬豫州

翼軫

楚之分于辰在巳爲鶉尾于野在南郡江陵零陵桂陽武

陵長沙漢中汝南南中屬荊州

風角

蓋爲風申明號令陰陽之使也發示休咎動彰神教春官保章氏以十二風察天地之妖祥故金縢未啓表拔木之徵玉帛方交起偃禾之異宋襄失德六鷁退飛仰武將焚異烏先唱此皆一時之事且興師十萬相持數年日費千金而爭一旦之勝負鄉導之說間諜之詞取之於人尚猶不信豈一風動葉獨鳥鳴空而望三軍投不測之國欲幸全勝未或可知謀既在人風鳥參驗亦存而不棄

夫占風角取雞羽八兩懸于五丈竿上置營中以候八風之至凡風起初遲後疾則遠來風初疾後遲則近來風動葉十

里搖枝百里鳴枝二百里墜葉三百里折小枝四百里折大枝五百里飛石千里拔木五千里三日三夜遍天下二日二夜半天下一日一夜及千里半日半夜五百里

五音占風

宮風聲如牛吼空中　徵風聲如奔馬

商風聲如離羣之鳥　羽風聲如擊濕鼓之音

角風聲如千人之語

子午爲宮　丑未寅申爲徵　卯酉爲羽

辰戌爲商　巳亥爲角

宮風發屋折木来年兵作

徵風發屋折木四方告急

商風發屋折木有急兵

羽風發屋折木米價貴

角風發屋折木有急盜賊戰鬭

歲月日時陰德陽德自處陰德在十二干陽德在天

歲月日時子刑卯卯刑子丑刑戌戌刑未未刑丑寅刑巳巳

刑申申刑寅辰午酉亥各自相刑

子丑寅巳申爲刑上卯戌未爲刑下

風從刑下來禍淺刑上來禍深　三刑爲刑上刑下自刑

凡災風之來多挾殺氣起日濁塵飛埃

凡祥風之來多與德氣并日色晴朗天氣温涼風氣索索不

動塵平行而過

凡申子爲貪狼主欺紿不信亡財過盜賊主攻劫人

巳酉爲寛大主福祿主貴人君子

亥卯爲陰賊主戰鬬殺傷謀反大逆

寅午爲廉貞主賓客禮儀嫁娶

丑戌爲公正主報仇怨主兵

辰未爲姦邪主驚恐

貪狼之日風從寛大上來○此下原衍及寛大上來五字參虎鈐經刪所主之言○言疑占仍以貪狼參說吉凶他倣此

有旋風入幕折干戈壞帳幙必有盜賊入營將軍必死

旋風從三刑上來其兵不可當有風從王氣上來官軍勝

大寒大勝小寒小勝

凡風蓬勃四方起或有觸地皆爲逆風則有暴兵作寅時作
主人逆辰時作主兵逆午時發左右逆戌時發外賊逆
宮日大風從角上來有急兵來圍至日中折木者城陷
羽日大風暝日無光有圍城客軍勝
陰賊日風從陰賊上來大寒有自相殺者
商日大風從四季上來有賊攻城關梁不通

鳥情占

經曰巳酉爲寛大之日時加巳酉鳥鳴其上有酒食時加寅
午有酒食辭讓時加丑戌有酒食口舌時加亥卯有酒食
相害時加辰未有酒食婦人口舌時加申子有酒食爭財
寅午爲廉貞之日時加寅午鳥鳴其上有諫諍責讓時加巳

酉有賓客時加申子辰未有口舌事時加丑戌亥卯有酒

食又主相殺

丑戌爲公正之日時加丑戌鳥鳴其上有長吏來慰問時加

巳酉有公正酒食相遺時加寅午有吏言陰私賊事時加

申子有吏來言公正之事時加亥卯有吏來說陰賊相殺

辰未爲奸邪之日時加辰未鳥鳴其上有長吏來捕奸邪事

時加巳酉有酒食陰事時加丑戌有吏捕陰私奸謀事時

加亥卯有陰謀劫害之事

申子爲貪狠之日時加申子鳥鳴其上有賊攻劫盜賊事時

加寅午有善人言攻劫事時加巳酉有酒食時加辰未有

婦人爭訟事時加丑戌亥卯有羣賊攻奪事

亥卯爲陰賊之日時加亥卯烏鳴其上有羣賊大議休廢囚死鬬傷時加巳酉有婦人奸私相傷時加丑戌有吏逐賊時加寅午有婦人奸淫相傷時加辰未申子有賊攻討

右諸陰日有烏羣飛飄飄從鬼門四季上來更時加四季主有搜索皆爲鬬傷事

神機制敵太白陰經卷八